

な一大発明だということです。さいたま市には、すじいものがあるんですね。感激しました。

神田 しつく館の旧坂東家住宅へも訪れました
が、いかがでしたか。

坂東家は見沼田んぼの新田開発に協力した庄屋さんで、吉宗公、井沢と同じく紀州生まれの方だそうです。日本橋で商家を営んでいたところ、新田開発のために引っ張られてきたようです。今でいうハンドーリング、ですね。当時はそういう

た商人や地元の農民たちが率先して新田開発に協力したということです。見沼田んばは、言うなれば吉宗公からの贈り物

だつたじぶんじゆうじやうか。
一見沼田んぼの面積は約1260haで、
東京ドーム約270個分に当ります。

「これだけの緑地がさいたま市にあるといふことをどう思つますか。」
神田 大変すばらしいことだと思いま
す。広大な緑地は〇〇の削減に大いにプラス
になるじつう、何よりも貴重な憩
いの場にもなつてしますね。子や孫たちの
ためにも私たちは守つていかなければな
らない、かけがえのないものではないで
しょうか。そのためには、市民ひとりひと
りが自分たちの宝として大切にするとい
うことが肝心だと思います。自分たちの
庭だと思へば、「いいお捨てられないです
よね。」



地元ネタの講談もやりたい
主婦感覚で工コを実践中

—神田さんは、地元の「」と題材にした講談
やられていますか。

神田 私の講談の持ちネタは70本位なんですが、地元の講談は今のいわいの「盆栽村の歴史」と鉄道博物館のオーフへの話に公演した「おのみや鉄道物語」それと更科日記に出で来る竹芝寺が大宮にあったところのことで「竹芝寺恋物語」といつねのまか。たぶたん同じ歴史の深てお話をまかしやだくさんありますから、いそしん講談にしてしまいたんですね。それと現元のまかのいつの話をどう講談に取り入れても面白うのはなつかと思つまか。で、ぜひイヤレバつだよと思つてしまか。

一講談の世界で真打として活躍されてるね

神田さんどうが、じ家庭でせひのよひばく

ロジーをいかがですか。

神田 いはく何年も、上口、下口の間われてこま

すが、まず、主婦感覚でやつてるのは、田並みですが工工コバツツですね。小さなくじどす

が、みんなでやれば大きな力になるのではな
いかと思っています。それと、商売柄私は着物
をたくさん持っていますので、古くなると足
袋や小物を作るなどして、少しでもムダがな
いようにしています。あとは、できるだけ車に
頼らないこと。 CO_2 の排出はマイカーからのもの
のも非常に多いということですから、出かけ
るときは、なるべくバスや電車などの公共交通
機関を使うようにしています。私も「低炭
素社会」へ少しでも貢献できたらいいな



講談社

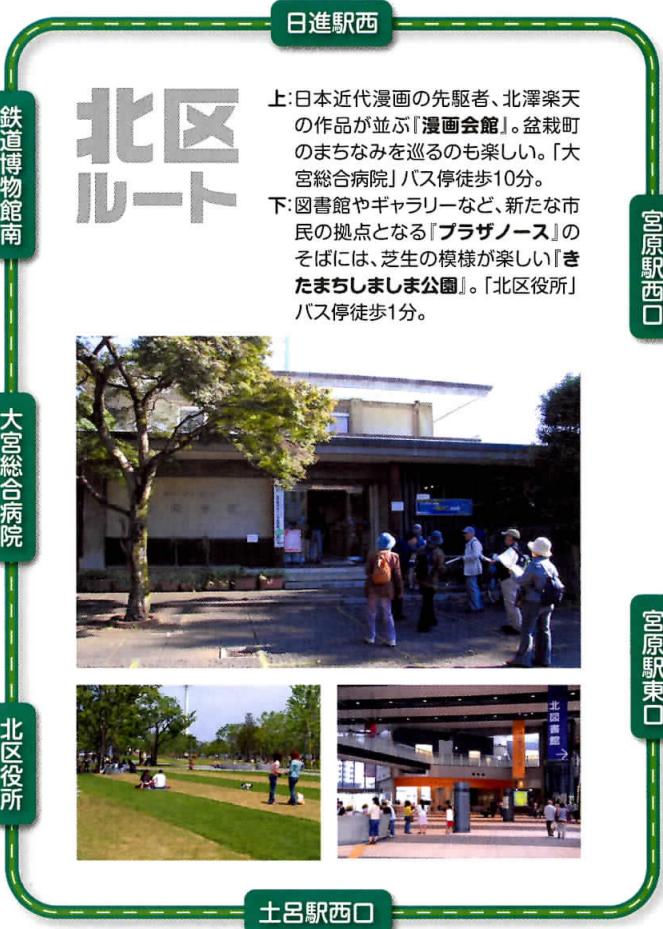
二三

たま市西区
年一代目神田山陽
川年一つ自昇進、
打昇進
々のメディアに出演
寄席や、市内の公民
談を披露



生活密着路線のさいたま市コミュニティバス。でも沿線には、掘り出し物のスポットが意外とあるんです。マイカーでのおでかけをちょっとひと休みして、「コミバス」でのんびりとまちの魅力探しにでかけませんか?

※コミュニティバスは月～金曜日の平日運行で、運賃は170円～250円です。詳細なルート等は、公共施設等で配布の「さいたま市バス路線マップ」か、ホームページをご覧下さい。



鳥などの野鳥と身近に触れ合うこともできる貴重な憩いの場