

<p>【設問1】 あなたが考える「浦和らしさ」はどんなことですか？ (あなた自身が「浦和の都市デザイン」や「浦和らしさ」の探求者となったとして、どんなことを探求・発信していきたいか、考えてみましょう。)</p>	<p>【設問2】 市では、音楽とまちを繋ぐ「MSCTY×URAWA」を公民連携で進めています。「MSCTY×URAWA」にあなた自身が一緒に参加できるアイデアがありますか？ (例えば、次のイベントも見に行きたい、インスタやTikTokに動画を投稿したい、音楽活動を日頃から行っているのだから楽曲演奏を一緒にやりたい など)</p>
<p>都会だけど騒がしすぎない まちなことを掘り下げて知る楽しみ、一度訪れただけではわからない住んだり働いたりしてわかる地元感</p>	<p>音楽をやっているの演奏します</p>
<p>文教都市ですので、それに沿った今日の様なコンサート等とても良いと思いました。</p>	<p>イベントは見に行きたいと思います</p>
<p>大宮的ではなく、浦和らしい静けさを持った住み易い、音楽の響く、緑の多い街を願っています。南浦和が浦和、武蔵浦和と比べて置いて行かれてしまっている。もう少し活性化が欲しい。南浦和の電車倉庫スペースの利用、若者の集まる所はどうか？</p>	<p>公民館の「元気に歌おう」を大変楽しんでいます。もっと回数を増やして欲しい。(現在月2回)</p>
<p>安心・安全な浦和、丁寧な暮らしをする浦和がすきです。</p>	<p>すでに菊池さんの歌声サロンに参加しています。とても楽しいです。</p>
<p>何でもある便利</p>	<p>もっと色々な場所でやってもらいたい</p>
<p>落ち着きと真面目さと誠実さ、但し、ゆっくりと街歩きが出来ない。歩道を暴走する自動車に恐ろしい経験を何度かしたことがある。(規制など必要)</p>	<p>ガイド会などのイベントに参加し、もっと浦和の事を知りたい。(自分では発信できないが。)</p>
<p>浦和レッズ 子どもが多い。</p>	<p>音楽ストリートフェスの市民が楽しく参加できるイベント</p>
<p>レッズ、(レディースも)古い街並みが少なくなってしまったので古い建造物など・・・</p>	<p>街角のできるスペースを増やす。(ストリートとは分ける)</p>
<p>道路が自動車中心のことが多過ぎます。歩行者、自転車安心して通れるような街作りを望みたい。</p>	<p>歌声は多くの公民館などで行われるようになりましたが、ボイストレーニングの講座は見受けられません。私は歌声には参加して楽しんでいます。ボイストレーニングの講座があったら参加したいです。基礎ですから。</p>
<p>人が大宮の様に多くない。ゴチャゴチャしない浦和が大好き。文教都市、芸術の町、自然豊かな町、東京に近く交通便利な都市 浦和で生まれ、浦和で育ち、浦和に住む人間より</p>	<p>「歌声サロン」のように生ピアノで歌える会合は楽器を弾けない人も気軽に参加出来き、Best。さいたまはJAZZの町として沢山のコンサートがあったが、コロナ以後、催物がなくなり誠に残念、再開を願う</p>
<p>あらゆる面で埼玉県の中心であり、特に学術性の高さを様々な感じていました。大宮の様な商業都市としての華やかさはありませんが、それが良いと思います。これからグローバルに、他の市町村を結ぶハブ的なまちづくりを、地域住民、埼玉県民と共に進めて欲しいです。</p>	<p>生涯学習を通してその様なイベントは、より発展させることが可能と思われる。社会教育の活動、企画、計画などにこの企画を意識に入れておきます。音楽が世界の共通言語となり、多様な人々がwall-beingの共に暮らせるように願っています。</p>
<p>安心して暮らせる所</p>	<p>音楽の町楽しいですね。コンサートなどのイベントは何でも行ってみたいです。</p>
<p>浦和と言えばサッカーの町、文化の町、音楽の町と言われる。何か一つ追求してほしい。</p>	<p>音楽のイベントを多くやって欲しい。</p>
<p>スポーツと文化の町をより研ぎ澄まし、日本のトップ及び世界のトップクラスを目指すべきであろう。</p>	<p>政治と劣化と国民の貧困化を排除しないと無理かも。</p>
<p>文化レベルの高い、緑の多い整然とした街並み(駅前の商店街は別)であって欲しい。文化施設はもっと有っても良い、加えて、シンボルとなる様なものが欲しい。(例、浦和レッズの様なもので建築物など)</p>	<p>楽曲演奏の出来る場所、機会が多く有ると良い</p>
<p>「うなぎ」が名物らしいですが、高すぎてお口に入りません。もう少しお値段下げて庶民が食べられる価格にして欲しい。</p>	<p>浦和高校の合唱をもう少し回数増やしてほしい。学生さんなので余り無理はいえないが、聞きたい！！</p>
<p>文化的で落ち着いた街、安心して住める便利性の良い所</p>	<p>これからもイベント情報を積極的に調べて次回も見に行きたい。</p>
<p>文化の町、素敵な魅力のある大好きな町です。</p>	<p>聞いたり見たりすることは大好きです。若い方から沢山のエネルギーをいただいています。79歳と4ヶ月、もうすぐ80歳でも今が一番楽しいのです。</p>
<p>文化・教育の町、最近では従来の庭付き戸建てが減り、狭い3階建てに変わって、庭が減り、垣根が減り、残念に思っています。一定程度の緑地や樹木の保存があると良い</p>	<p>公民館で関係している「うたごえ」を多人数が参加可能なように、回数を増やして欲しい。外国の音楽の紹介も興味深い。声を出す機会が少ない一人暮らしには「うたごえ」は大変有りがたい</p>
<p>文教の町、浦和とよく耳にします。モラルが高く、文化の香りがするの浦和らしさかと考えます。</p>	<p>私が参加できるというのではないのですが、北浦和公園でバイオリンetcの練習の音が聞こえてきます。浦和駅の東口で路上の音楽が聞こえてくる事があります。そのような音の場と環境を整えてあげて欲しいと思います。さいたま新都心だけでなく駅ピアノの設置など浦和駅等も考えていただけると嬉しいです。</p>
<p>見沼田んぼとウナギ名物、宿場町</p>	<p>公民館での歌唱広場(すでに開催していると思いますが)市内で活動されている音楽グループの合同発表会を、保育園や幼稚園のお遊戯会、音楽会と観劇する会</p>
<p>現在、さいたま市として政令指定都市となっているが、浦和は文教都市浦和として成長してまた、大宮は商業都市として成長して、浦和は文教都市として成長して、多くの人達が子供の教育として住みたい街に成長していると思う。人口増加の中で、どの様に浦和らしさを保ちながら成長させる事が大切だと思う。人口増加の中で多種多様な人達の増加により個性の無い街にならない様に、文教都市としての良さを再確認しながら住み良い街作りをして欲しい。</p>	<p>地域活動には色々参加しているので、今ん所はない</p>
<p>中山道の宿場町として栄えたことを残しつつ、未来に向けた、子供達の集まる場所が欲しい。</p>	<p>下總統一にゆかりある浦和を、歌を通して発信して欲しい。</p>
<p>浦和のまちで活動している様々な方々をしつてもらうこと。・色々な人たちが思い思いにまちで活動している姿が「浦和らしいまち」</p>	<p>NPO法人 Arts&Healthさいたまの演奏会は素晴らしかった。また機会があればイベントに参加したい。</p>