



議題 2

報道機関 各位

記者発表資料
令和4年3月3日(木)
問い合わせ先: 文化振興課
課長: 吉田
担当: 茂庭
電話: 829-1222
内線: 2810

新しい市民会館おおみやが開館します

本市の新しい文化芸術創造拠点となる『市民会館おおみや(愛称: RaiBoC Hall)』が『大宮門街』に移転し新たに開館します。新たな機能を導入し、多様な文化活動の場として生まれ変わった市民会館をぜひご利用ください。

1 市民会館おおみやの概要

- 愛称: RaiBoC Hall (レイボックホール)
市民からの公募により決定した愛称で、大宮地域の文化資源である鉄道(Railway)、盆栽(Bonsai)、漫画(Cartoon)の頭文字からの造語
○住所: さいたま市大宮区大門町2丁目118番地(大宮門街4階~8階)
○面積: 約15,311㎡
○開館時間: 9:00~22:00
○休館日: 12/29~1/3、保守点検日(不定期)

Table with 2 columns: Floor (階) and Room Name (部屋名). Rows include 8階 (大ホール), 7階 (大ホール/小ホール), 6階 (大ホール/集会室), 5階 (リハーサルルーム/レクリエーションルーム/スタジオ), 4階 (市民会館受付/展示室/和室).

2 導入機能

- 大ホール: 氷川参道の木々と緑をイメージした1,400席の多目的ホール。



【緞帳デザイン】

○小ホール：可動席により平土間形式でも使用できる、最大340席の多目的ホール。



【劇場形式】



【平土間形式】

- 楽屋：大ホール6室、小ホール3室
- リハーサルルーム：1室（新たに導入した機能）
- レクリエーションルーム：1室（新たに導入した機能）
- スタジオ：6室（新たに導入した機能）
- 展示室：3室（新たに導入した機能）
- 集会室：10室
- 和室：1室

### 3 開館イベント

○新日本フィルハーモニー交響楽団 RaiBoC Hall オープニング記念コンサート

【日時】：令和4年4月3日（日）15：00開演

【内容】指揮に久石譲氏を迎え、新日本フィルハーモニー交響楽団によるオーケストラコンサートを大ホールで行います。

※ 全席完売



○小山実稚恵ピアノリサイタル

【日時】 令和4年4月9日（土）15：00開演

【内容】 人気・実力共に日本を代表するピアニスト・小山実稚恵のスタインウェイピアノによるピアノリサイタルを大ホールで行います。



【詳細】[http://www.saitama-culture.jp/recommend/2022/04/raibochall\\_202204\\_koyamamichie.html](http://www.saitama-culture.jp/recommend/2022/04/raibochall_202204_koyamamichie.html)

【チケット予約方法】 <http://www.saitama-culture.jp/ticket/ticket.html>

○さいたま市民の日記念事業 RaiBoC Hall 柿落とし歌舞伎公演（仮称）

【日時】令和4年5月10日（火）14：00開演／18：00開演（予定）

【内容】さいたま市民の日記念事業として、子どもも一緒に楽しめる歌舞伎公演を大ホールで行います。

【演目】「口上」、「藤娘」、「連獅子」（予定）

【出演】中村 鴈治郎、片岡 愛之助、中村 壺太郎（予定）

※チケット販売日等の詳細は決まり次第、別途お知らせします。

4 落成式

【日時】令和4年3月21日（月・祝）10：00～（受付開始9：30～）

【場所】市民会館おおみや（RaiBoC Hall） 大ホール

5 内覧会

○ 報道機関の方

【日時】令和4年3月9日（水） ①10：00～12：00

②14：00～16：00

※ 駐車場はございません。参加希望の方は事前にご連絡をお願いします。

○ 市民の方

【日時】令和4年3月27日（日） ①10：00～11：30

②13：00～14：30

③15：00～16：30

【定員】各回100名程度（事前申込：抽選）

【申込方法】往復はがきに①行事名（市民会館おおみや内覧会）、②住所、③氏名、④電話番号（②.③.④は複数名で参加の場合は代表者のみ）、⑤参加を希望する回の開始時間、⑥参加人数（4名まで）を記入の上、3月15日（火）（必着）までに、文化振興課までお送りください。

※ 新型コロナウイルス感染症の状況により、中止や変更となる場合があります。

