

審議会（第3回）における審議事項

●本日の審議のポイント

中間報告の取りまとめに向け、これまでの議論及び市民意見収集の結果を踏まえた都心地区等の目指すべき方向性について

論点 1：大宮駅周辺・さいたま新都心周辺地区のまちづくりについて

新庁舎移転整備等を契機に、大宮駅周辺地区とさいたま新都心地区の両地区を「一体的な都心」として形成していくために必要なことは

【これまでの意見】

- ・新都心と大宮は非常に近接している。一大都心形成のチャンスを上手く生かしてほしい。
- ・大宮区役所中心エリアのまちづくりや氷川参道を中心とした歩くネットワークの形成など、ウォーカビリティの強化を目指す方向性としてはどうか。
- ・新都心と大宮は2kmの距離があるため、中間地点の土地利用や、歩く以外の交通手段の検討が必要ではないか。
- ・新都心から大宮駅東口の流動性はあるが、西口同士のつながりが見えない。
- ・大宮は楽しめるまち、新都心は落ち着けるまちというイメージを維持してほしい。

【参考：現行計画における記載（P. 37）】

大宮駅周辺地区においては、広域的な商業・業務機能や交流機能、さいたま新都心周辺地区では広域行政機能、業務機能、文化機能、交流機能等の機能集積を進め、両地区の連携を深めつつ一体的な都心としての形成を進めます。

また、東日本、ひいては国際社会との交流のための結節点となる東日本の対流拠点としての役割を果たし、“ヒト・モノ・情報が集まり、新たな価値を生み出す都心地区”の形成を目指します。

論点2：2つの都心地区の連携について

新庁舎移転整備等を契機に、2つの都心地区（大宮駅周辺・さいたま新都心地区及び浦和駅周辺地区）について、「都心間の連携の強化」をどのように進めていくべきか

【これまでの意見】

- ・大宮とさいたま新都心との有機的なつながりだけでなく、さいたま新都心と浦和のつながりについても検討する必要がある。
- ・無理に連携しなくても、2つの都心が競い合って、高め合う関係であれば、市全体が発展していくのではないか。
- ・2つの都心地区は物理的にかなり離れているので、それぞれの位置づけや機能分担による機能的な連携のほうが適切ではないか。
- ・都心地区の活性化のためには、ニューシャトルのような新たな交通機関も必要ではないか。

※市民アンケートでは、「さいたま新都心を軸に大宮と浦和を繋いで一体化した都心づくりを期待したい。」などの意見も寄せられた。

【参考：現行計画における記載（P. 36）】

大宮駅周辺・さいたま新都心周辺地区と浦和駅周辺地区を本市の2つの「都心」と位置付けます。この2つの「都心」は、本市の顔として、良好な住環境に配慮しつつ、幹線道路網や公共交通機関の利便性を生かしながら、商業・業務機能等の高次な都市機能を集積し、広域的な都市活動や市民生活の拠点としての役割を担います。

また、2つの都心を包含する区域を「中心市街地」と位置付けます。「中心市街地」は、都心間の連携の強化、広域的な都市機能と都市型住宅を誘導するとともに、新たな産業の振興、多様な人々の交流の活性化を図る拠点としての役割を担います。

論点3：都市軸の強化について

「本市と首都圏や東日本各地との連携強化」や「市内の拠点間の連携強化」に向けて、新庁舎の移転整備等の契機をどのように生かしていくことができるか

【これまでの意見】

- ・新庁舎については、4つの副都心からのアクセスが悪いため、改善が必要。
- ・将来都市構造イメージ図の東西連携軸（構想）に関連し、外環自動車道と圏央道の間で新しい環状道路を作る方向で国の議論がスタートしている。さいたま市から県内各方面へのアクセスが高まるのではないかと。
- ・岩槻と美園をつなぐ地下鉄7号線延伸の早期実現が望まれる。

※市民アンケートでは、「公共交通機関の充実」、「県内の東西移動の活性化」、「隣接県域間をつなぐ高速道路」などに期待する意見も寄せられた。

【参考：現行計画における記載（P. 40-42）】

① 南北都市軸

南北都市軸は、本市の主軸として位置付け、その機能を強化し、軸上の都市機能の高度化を進めることで、本市の都心・副都心と東京都心部、北関東地方、東北地方、上信越・北陸地方及び北海道との連携、市内の拠点間の連携を強化していきます。

② 東西連携軸

東西連携軸は、広域的には、東京都心部から環状方向に位置する拠点的な都市との連携を促進する機能を有し、南北都市軸との相乗効果によって、東京都心部からの機能分散の受け皿として都市機能の集積と機能の高度化を誘導する役割を担います。

市内においては、拠点間の連携を図りつつ、市域の東西に広がる市街地を結び、市民の交流・連携を促進する役割を担います。

■将来都市構造のイメージ図

