

令和五年度
大宮西部図書館
無声映画鑑賞会

雄 呂 血

大正十四年 阪東妻三郎プロ作品
監督 二川 文太郎
主演 阪東 妻三郎
弁士 澤登 翠

上映会場 大宮西部図書館二階 視聴覚ホール
上映日時 令和六年一月二十八日(日)

午後二時～午後三時三十分

(開場 午後一時三十分)

定員 七十名(要事前申込み)

※定員を超えた場合は、

市内在住の方優先で抽選を行います。

申込方法 令和五年十二月一日(金)～十二月二十八日(木)に

さいたま市生涯学習情報システムまたは、

往復はがきでお申込みください。

往復はがき一枚で一名まで応募可能です。

往復はがきの場合は、

一、行事名「無声映画鑑賞会」

二、郵便番号、住所

三、氏名(ふりがな)

四、電話番号

をご記入の上、《申込み先》へお送りください。

《申込み先》郵便番号 三三一〇八二五

さいたま市北区櫛引町二―四九九―一

大宮西部図書館

問合せ先 電話 〇四八―六六四―四九四六

FAX 〇四八―六六七―七七一五

作品紹介

おろち
雄呂血 (大正14年 75分)

激しく動き回る大立ち回りを取り入れた
阪東妻三郎の代表作のひとつ。

『日本映画史上最高のチャンバラ映画』とも
評される作品。

監督／二川 文太郎 脚本／寿々喜 多呂九平

出演／久利富平三郎…阪東 妻三郎

漢学者 松澄永山…関 操

その娘 奈美江…環 歌子

赤城治良三…中村 吉松



活動弁士紹介

澤登 翠(さわと・みどり)

／活動写真弁士(台本、語り)



法政大学文学部哲学科卒業。故松田春翠門下。

日本独特の話芸「活弁」の第一人者として、国内を始め、伊、米他海外にも
招聘され好評を博している。洋画、現代劇、時代劇とレパートリーも豊富。活
弁の継承者としての活動が評価され、これまでに文化庁芸術祭優秀賞、文化庁
映画賞他を受賞。無声映画鑑賞会での公演を基盤に国立映画アーカイブや各地
の映画祭での公演、大学他での講座、TV番組のナレーション、朗読とその活
動は多岐に亘る。2015年、「文藝春秋」に掲載の「日本を代表する女性12
0人」に選出、2017年3月には松尾芸能賞特別賞を受賞。周防正行監督の
映画『カツベン!』では、活動弁士監修を担当した。