

《寄せる波・引く波》

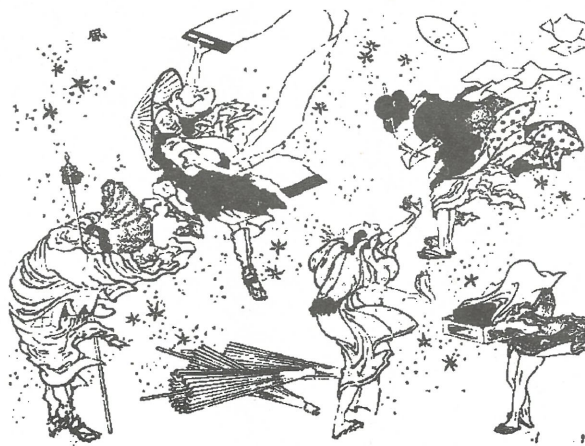
ほくさい
浦上コレクション
北斎

まんなが
驚異の眼、驚異の筆
漫画

かつ

葛飾北斎を知っていますか？北斎は今から200年以上も前の江戸時代に活躍していた浮世絵師です。富士山の見える景色をテーマにした浮世絵「富嶽三十六景」が有名ですが、絵のお手本として発行されたこの「北斎漫画」も北斎の代表作の1つです。

漫画といっても今のマンガとは少し違いますが、自然や人物などの一瞬の動きや表情が見事に表現されています。



《風のいたずら》

「風を描きたい」と思ったらみなさんはどう表しますか？右の作品を見てみましょう。目に見えないはずの風が、まるでそこに吹いているかのように、見事に表現されています。ひらひらとたなびく布や紙など「風以外」のものを描くことで風を表すことができるのです。ぜひ授業などでも参考にしてみてください。

会期：平成30年 4月21日(土)～6月17日(日)

時間：午前10時～午後5時 ただし土曜日・日曜日のみ～午後8時(入場は閉館30分前まで)

休館：月曜日(4月30日は開館)、5月1日

会場：うらわ美術館 ギャラリーABC

観覧料：一般610(480)円 大高生410(320)円 中小生200(160)円

* () 内は20名以上の団体料金

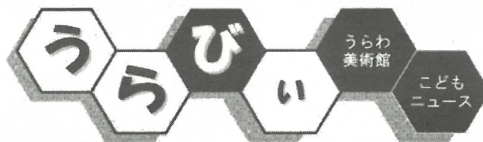
* 障害者手帳をお持ちの方および付添いの方1名は半額

* リピーター割引：観覧済の有料観覧券のご提示により、団体料金でご入場いただけます(観覧日から1年以内、1名様、1回限り有効)

主催：うらわ美術館

企画協力：山形美術館、(株)アートワン

ほくさいまんが
北斎漫画で！



うらわ美術館
URAWA ART MUSEUM

2018年 4月 No.44

かんしょう
鑑賞にチャレンジ！

ステップ1 ^{さくひん} 作品をじっくり見てみましょう。
^{おも}

ステップ2 ^{おも} 思ったことをふきだしに記入しましょう。
^{きにゅう}

ステップ3 ^{うち} どうしてそう思ったのか、^{ひと} お家の人や^{とも} 友だちと^{つた} 伝え合^あいましょう。

^{さくひん} 作品からどんな音^{おと} が聞こえてきそうですか？ ^{もじ} 文字の大きさや^{おお} 形も^{かたち} 工夫^{くふう} してみましょう！



《風のいたずら》

しゅうそうひんてん はつこうかい
収蔵品展 初公開

みおこせき もうこのず
三尾呉石 「猛虎之圖」

観覧
無料

五月二日から
同時期開催！

会期：5月2日（水）～6月17日（日）
時間：北斎漫画展に準ずる
休館：月曜日
会場：うらわ美術館 ギャラリーD



この印刷物は6,000枚作成し、1枚当たりの印刷経費は、3円(概算)です。

〒330-0062 さいたま市浦和区仲町2-5-1 浦和センチュリーシティ3階
Tel. 048-827-3215 Fax. 048-834-4327 www.city.saitama.jp/urawa-art-museum/