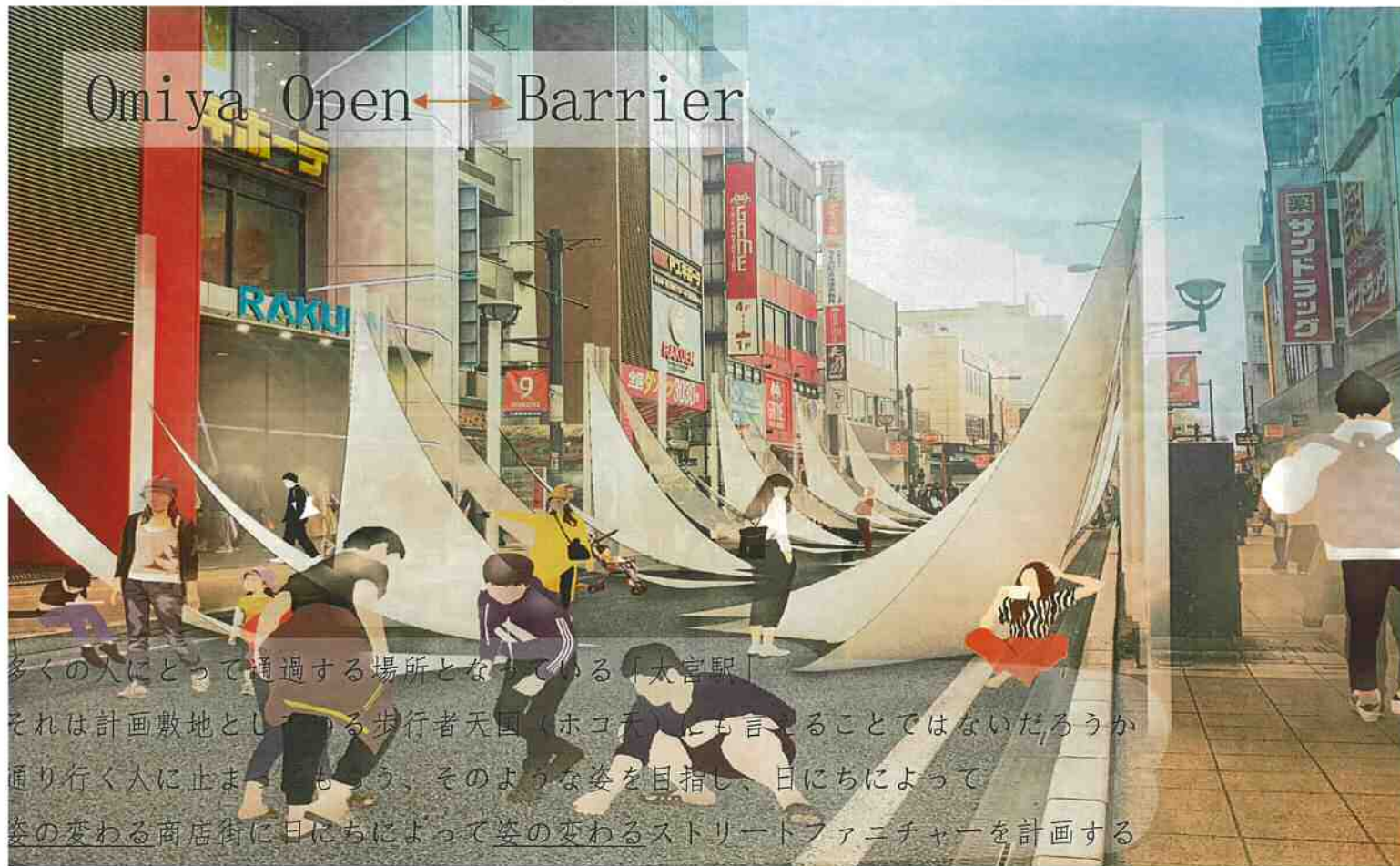
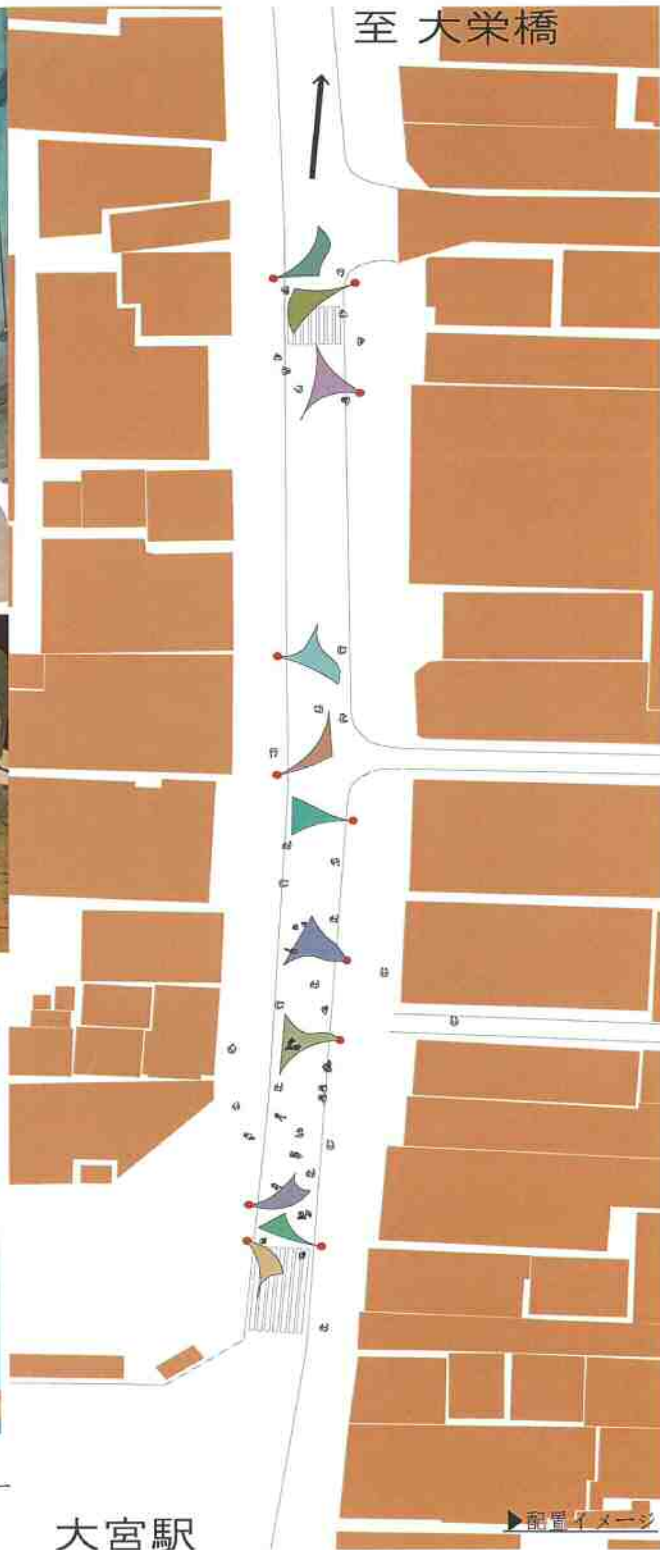


Omiya Open ↔ Barrier

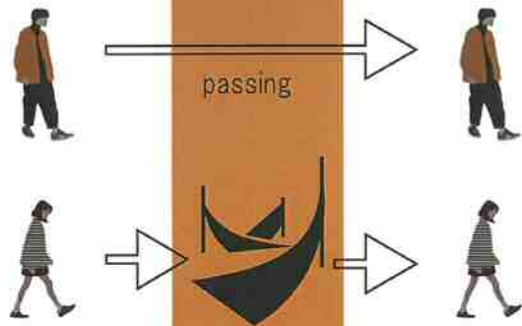


多くの人にとって通過する場所となっている「太宮駅」
それは計画敷地としている歩行者天国（ホコチ）とも言うことではないだろうか
通り行く人に止まらしてもらい、そのような姿を目指し、日にちによって
姿の変わる商店街に日にちによって姿の変わるストリートファニチャーを計画する

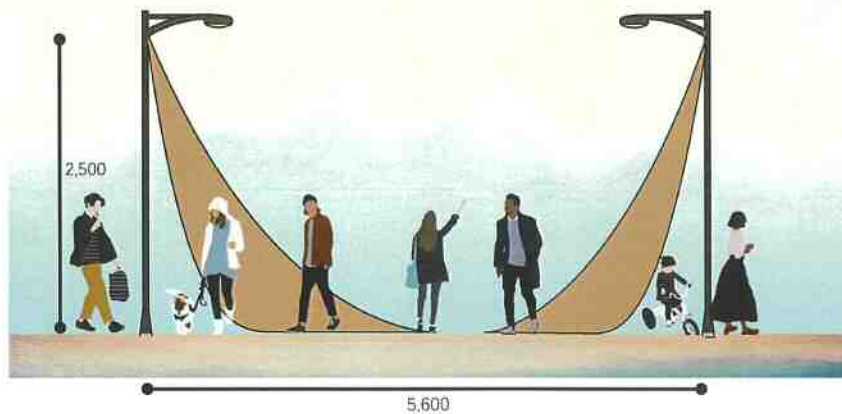


▶Concept

Omiya



▶立面イメージ



一見するとこのファニチャーは行き交う人にとっては邪魔なものとなる。邪魔なものを置くことで立ち止まり、迂回するだろう。また、このファニチャーはいかんせん通りにくい。しかしこの邪魔さと通りにくさが人々の注目を集め通り過ぎ行く人に立ち止まってもらいきっかけになるだろう。

大宮駅

▶配置イメージ