



# 教育委員会だより

教育委員会の今が分かる 第9号

発行日: 令和元年7月2日(火)

発行人: さいたま市教育委員会

PLAN THE NEXT ~Grit Global Growth~



## さいたま市の主権者教育の推進

～子どもたちの未来に向き合います～



さいたま市では平成28年度から3年間、10区において「主権者教育モデル校」を設置し、主権者教育の授業の質の向上を図ってまいりました。今年度は選挙権年齢以下も含めたすべての校種の足並みを揃え、以下の方策に取り組んでまいります。

7月に大宮北高校、浦和高校、春野中学校で実施します！

### 方策1 夏の参院選・知事選に向けて

- 事前及び事後の学習を充実させた模擬選挙の実施
- 市立高校生による市議会の見学・傍聴 (6月10日実施)
- 制度の周知(期日前投票・不在者投票)
- 実際の選挙で使用する投票箱・投票記載台等の活用の推進



高校での模擬選挙の様子

#### 【市議会の見学・傍聴の感想から】

- ・私たち高校生にも身近なことも話しているのだと驚きました。(浦和・1年)
- ・議会では質問を細かく話していて、答える人も丁寧に答えていたのが印象的だった。(浦和南・2年)
- ・18歳になったら必ず投票に行きたいと思う。(大宮北・3年)

### 方策2 発達段階に合わせた主権者教育

- 全校で模擬投票を実施【中・高】
- 租税教育と融合した模擬投票の実施【小・中】
- 「家族DE投票！」啓発チラシの配布
- 関係機関による出前講座の実施 (埼玉県NIE推進協議会、さいたま市消費生活総合センター、さいたま市租税教育推進協議会、(社)全国銀行協会等)



6月14日にさいたま市教育委員会と(社)全国銀行協会が金融経済教育に係る調印式が実施されました。提携期間は3年間で、初年度は浦和中学校と浦和高等学校を研究指定校としています。貯蓄や資産運用の役割、ローンの仕組み等を伝え、子どもたちに金融リテラシーを身につけてもらうことが目的です。

## 5月7日、あたらしい大宮図書館が開館しました

～大宮図書館のテーマ・コンセプト～



5月7日(火)に、あたらしい大宮図書館が開館しました。映画監督であり図書館プロデューサーでもある林 弘樹氏に協力を仰ぎながら、「さいたま市ならではの未来をつくる図書館の物語をつくる」という志を持つ図書館の若手職員が中心となり、この新しい図書館のテーマ・コンセプトをつくりました。

テーマ『「にぎわいからハタラクを起す」新大宮図書館』そして、そのテーマからつくり出した4つのコンセプトに基づき、大宮図書館を育てていきます。

若手職員を中心とする検討メンバー



**林 弘樹氏** 1974年生まれ 大宮区出身の映画監督。図書館プロデューサー。最新作は、ロサンゼルス国際映画祭で、最高作品賞グランプリを受賞。

どうしたら「賑わい」と「ハタラク」を起すことができるのか？



### 市教委掲示板

大宮図書館が、市民の皆様へ愛される図書館として生まれ変わりました。本市には、政令指定都市では最多となる25の市立図書館があり、どの図書館でも資料の予約、貸出し、返却ができる図書館ネットワークを生かした運営により、市民一人当たりの貸出数が、政令指定都市で第1位となっています。これは、本市が政令指定都市へ移行した平成15年から続いています。これからも、地域の知の拠点として、「知的好奇心に応える図書館」「生きる力を支える図書館」「市民とともに歩む図書館」「誰もが安心して使える図書館」を目指し、より良いサービスの向上に取り組んでまいります。



### 教育長室の窓から

6月10日に、市立高校の生徒約50名が、さいたま市議会6月定例会本会議の様子を午前と午後に分かれて傍聴に訪れました。これは、主権者教育の一環として、7月・8月に実施される参議院議員通常選挙及び埼玉県知事選挙を踏まえ、生徒が、最も身近な地方自治である市議会に触れることで、主権者としての自覚を高め、必要な知識や判断力、行動力の育成を図ることをねらいとして、初めて実施したものです。私は、議場から真剣に傍聴に臨む高校生たちの姿をまの当たりにして、機会があれば、より多くの生徒たちにこのような本物に触れる体験の場を与えたいと強く実感いたしました。傍聴後の感想からも、一定の成果を上げることができたのではないかと考えております。今後も子どもたちの未来をよりよいものにするため、主権者教育の一層の推進に努めてまいります。

### 編集後記

令和元年、最初の教育委員会だよりをお届けします。教育長記者会見の詳細は、さいたま市教育委員会のWEBサイト「教育長記者会見」をご覧ください。【第9号編集担当】 管理部教育政策室 048-829-1626