

まちかど雛めぐりでのアンケート

(岩槻のいいところ悪いところアンケート)

I. 調査の概要

1. 調査目的

本案アンケートは、平成27年2月21日～3月15日まで、岩槻駅前周辺商店街で行われていた「第12回人形のまち岩槻 まちかど雛めぐり」に会場した方に対して、岩槻の良い所・悪い所等について質問し、岩槻のアイデンティティや来街者が持っているイメージを把握し、今後の（仮称）岩槻人形会館の支援組織づくりの参考とすることを目的とする。

2. 調査方法

- 平成27年2月21日（土）～3月15日（日）の「第12回人形のまち岩槻 まちかど雛めぐり」の丹過長谷川家及び八雲神社等にて来場者に対してアンケートを実施した。

3. 調査期間

- 平成27年2月21日（土）～3月15日（日）

4. 調査内容、調査項目

調査内容	調査項目
岩槻の良い所・悪い所	岩槻で見てほしい所／岩槻のここがよかった／岩槻のここがダメ
回答者の属性	居住地／生まれ／性別／年齢

5. 注記事項

- パーセント（%）は小数点第2位以下を四捨五入し、第1位までを表示している。このため、項目のパーセント（%）の合計は、必ずしも100%になるとは限らない。

II. 調査結果の概要

■岩槻のいいところ悪いところについて

①岩槻で見てほしいところ

- ・「人形関連のイベント」が最も多く、回答者の約8割が挙げた。次いで「時の鐘」、「慈恩寺」順となった。
- ・岩槻といえば「人形」というイメージが浸透していることがわかる。

②居住地別

- ・「岩槻に住んでいる」と「岩槻に住んでいない」とともに「人形関連イベント」が最も多い。
- ・「人形の制作工程が観られる人形店」の割合をみると、岩槻以外に住んでいる人は人形製作体験に魅力を感じ、岩槻に住んでいる人には当たり前のことになっていると思われる。

③居住年数別

- ・「5年未満」では、「遷喬館」がトップ。
- ・「5～10年未満」では、「人形関連イベント」がトップ。
- ・「10～30年未満」では、「鈴木酒造」がトップ。
- ・「30年以上」では、「人形関連イベント」がトップ。

④生まれ別

- ・「岩槻生まれ」では、約9割が「人形関連イベント」を挙げた。「岩槻生まれ」では人形に対する想いが強いことが窺える。

⑤性別

- ・男女とも約8割が「人形関連イベント」を挙げている。

⑥年齢別

- ・年齢別に見ると、すべての年齢層で「人形関連イベント」がトップとなっているが、「人形の制作工程が観られる人形店」が上位に来ている年代が多い。

■回答者の属性について

①居住地

- ・回答者の居住地は、「岩槻に住んでいる」28.5%、「岩槻に住んでいない」63.9%。

②居住年数別

- ・岩槻在住者の居住年数は、「30年以上」が62.8%で最も多く、次いで「10～30年未満」が22.1%、「5～10年未満」が5.3%。

③生まれ別

- ・回答者の生まれは、「岩槻生まれ」6.8%、「岩槻生まれではない」79.8%。

④性別

- ・回答者の性別は、「男性」22.7%、「女性」63.1%

⑤年齢別

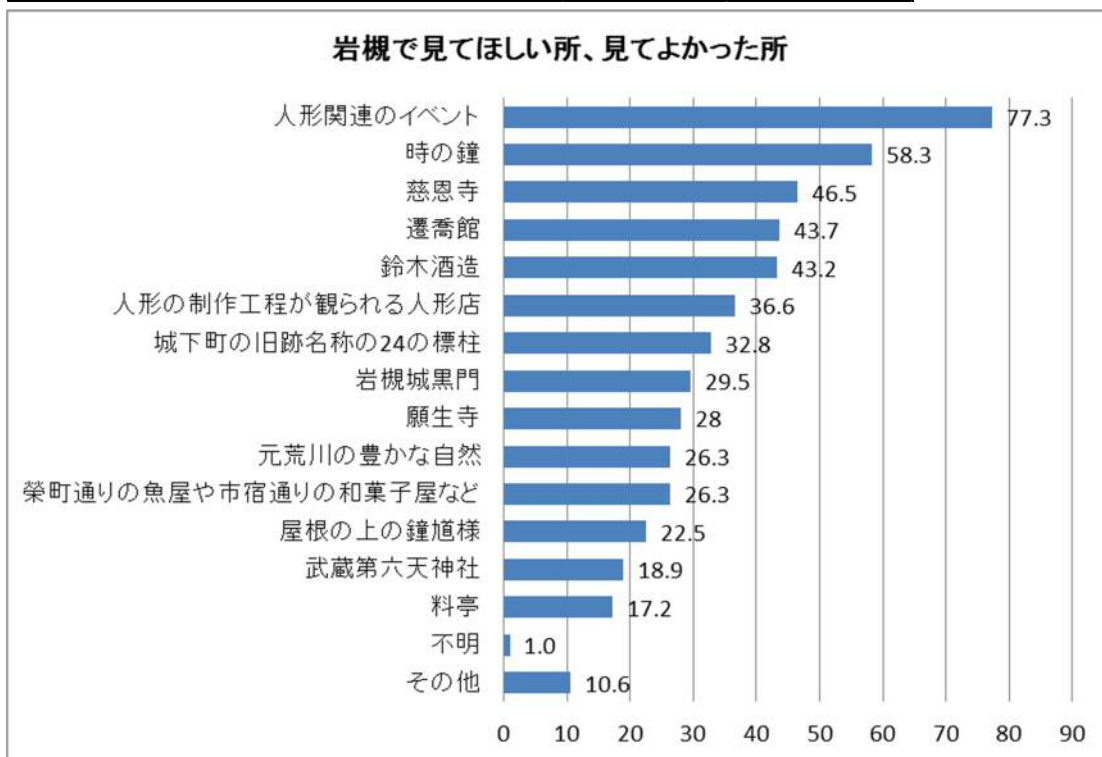
- ・回答者の年齢は、「60代」32.8%、「70代」27.5%、「50代」11.6%。

1. 岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（複数回答）

- 岩槻で見てほしいところ（もしくは見てよかったところ）を尋ねたところ、「人形関連のイベント」が77.3%（306人）で最も多く、回答者の約8割が挙げている。次いで「時の鐘」58.3%（231人）、「慈恩寺」46.5%（184人）の順となった。
- やはり、岩槻といえば「人形」というイメージが浸透していることがわかる。

岩槻で見てほしいところ（見てよかったところ）（全体、N=396）

カテゴリ	件数	ウェイト%
人形関連のイベント	306	77.3
人形の制作工程が観られる人形店	145	36.6
時の鐘	231	58.3
遷喬館	173	43.7
岩槻城黒門	117	29.5
慈恩寺	184	46.5
願生寺	111	28
武蔵第六天神社	75	18.9
元荒川の豊かな自然	104	26.3
城下町の旧跡名称の24の標柱	130	32.8
屋根の上の鐘馗様	89	22.5
鈴木酒造	171	43.2
榮町通りの魚屋や市宿通りの和菓子屋など	104	26.3
料亭	68	17.2
その他	42	10.6
不明	4	1.0
合計	396	100



1-1 岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（居住地別）

- ・岩槻で見てほしいところ（もしくは見てよかったところ）を居住地別にみると、「岩槻に住んでいる」と「岩槻に住んでいない」ともに「人形関連イベント」が最も多くなっている。「岩槻に住んでいる」では82.9%が挙げている。
- ・「岩槻に住んでいる」で多いのは、「遷喬館」、「慈恩寺」、「鈴木酒造」、「時の鐘」の順で、いずれも6割以上の人々が挙げている。
- ・「岩槻に住んでいない」で多いのは、「時の鐘」が57.8%で、次いで「慈恩寺」、「人形の制作工程が観られる人形店」、「鈴木酒造」を上げる割合も高い。
- ・「人形の制作工程が観られる人形店」は「岩槻に住んでいる」では8番目であったことを考えると、岩槻以外に住んでいる人は人形製作体験に魅力を感じ、岩槻に住んでいる人には当たり前のことになっていると思われる。

岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（居住地別）、全体、N=362

	合計	人形関連のイベント	人形の制作工程が観られる人形店	時の鐘	遷喬館	岩槻城黒門	慈恩寺	願生寺	武蔵第六天神社	元荒川の豊かな自然	城下町の旧跡名称の24の標柱	屋根の上の鐘	鈴木酒造	栄町通りの魚屋や市宿通りの和菓子屋など	料亭	その他
全体	362	285	138	215	163	106	172	103	71	92	119	80	161	96	62	39
	100	78.7	38.1	59.4	45	29.3	47.5	28.5	19.6	25.4	32.9	22.1	44.5	26.5	17.1	10.8
岩槻に住んでいる	111	92	44	70	76	45	74	47	35	37	43	33	73	33	31	13
	100	82.9	39.6	63.1	68.5	40.5	66.7	42.3	31.5	33.3	38.7	29.7	65.8	29.7	27.9	11.7
岩槻に住んでいない	251	193	94	145	87	61	98	56	36	55	76	47	88	63	31	26
	100	76.9	37.5	57.8	34.7	24.3	39	22.3	14.3	21.9	30.3	18.7	35.1	25.1	12.4	10.4

1-2 岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（居住年数別）

- ・「5年未満」：「遷喬館」がトップ。「人形関連イベント」と「時の鐘」が同率2位
- ・「5～10年未満」：「人形関連イベント」がトップ。次いで「城下町の旧跡24の指標」
- ・「10～30年未満」：「鈴木酒造」がトップ。「人形関連イベント」、「遷喬館」が2位
- ・「30年以上」：「人形関連イベント」がトップ。「慈恩寺」、「遷喬館」の順

岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（居住年数別）、全体、N=105

	合計	人形関連のイベント	人形の制作工程が観られる人形店	時の鐘	遷喬館	岩槻城黒門	慈恩寺	願生寺	武蔵第六天神社	元荒川の豊かな自然	城下町の旧跡名称の24の標柱	屋根の上の鐘	鈴木酒造	栄町通りの魚屋や市宿通りの和菓子屋など	料亭	その他
全体	105	87	44	66	72	43	71	46	33	36	43	32	71	32	29	13
	100	82.9	41.9	62.9	68.6	41	67.6	43.8	31.4	34.3	41	30.5	67.6	30.5	27.6	12.4
5年未満	5	4	2	4	5	2	2	2	-	1	2	-	3	2	1	2
	100	80	40	80	100	40	40	40	-	20	40	-	60	40	20	40
5年～10年未満	6	6	1	4	4	2	2	2	1	-	5	2	4	3	2	1
	100	100	16.7	66.7	66.7	33.3	33.3	33.3	16.7	-	83.3	33.3	66.7	50	33.3	16.7
10年～30年未満	25	17	9	14	17	9	16	11	6	9	13	5	19	3	5	1
	100	68	36	56	68	36	64	44	24	36	52	20	76	12	20	4
30年以上	69	60	32	44	46	30	51	31	26	26	23	25	45	24	21	9
	100	87	46.4	63.8	66.7	43.5	73.9	44.9	37.7	37.7	33.3	36.2	65.2	34.8	30.4	13

1-3 岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（生まれ別）

- ・「岩槻生まれ」では、「人形関連イベント」が約9割が挙げてトップ。次いで「慈恩寺」、「時の鐘」となっている。
- ・「岩槻生まれではない」では「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」「遷喬館」となっている。
- ・「岩槻生まれ」では人形に対する想いが強いことが窺える。

岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（生まれ別、全体、N=340）

	合計	人形関連のイベント	人形の制作工程が観られる人形店	時の鐘	遷喬館	岩槻城黒門	慈恩寺	願生寺	武蔵第六天神社	元荒川の豊かな自然	城下町の旧跡名称の24の標柱	屋根の上の鐘 檜様	鈴木酒造	榮町通りの魚屋や市宿通りの和菓子屋など	料亭	その他
全体	340	267	126	201	157	102	163	99	64	92	117	74	153	98	59	39
	100	78.5	37.1	59.1	46.2	30	47.9	29.1	18.8	27.1	34.4	21.8	45	28.8	17.4	11.5
岩槻生まれ	26	23	12	18	13	15	20	13	10	16	13	5	12	12	7	1
	100	88.5	46.2	69.2	50	57.7	76.9	50	38.5	61.5	50	19.2	46.2	46.2	26.9	3.8
岩槻生まれでない	314	244	114	183	144	87	143	86	54	76	104	69	141	86	52	38
	100	77.7	36.3	58.3	45.9	27.7	45.5	27.4	17.2	24.2	33.1	22	44.9	27.4	16.6	12.1

1-4 岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（性別）

- ・「女性」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」、「慈恩寺」である。
- ・「男性」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」、「遷喬館」である。

岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（性別、全体、N=338）

	合計	人形関連のイベント	人形の制作工程が観られる人形店	時の鐘	遷喬館	岩槻城黒門	慈恩寺	願生寺	武蔵第六天神社	元荒川の豊かな自然	城下町の旧跡名称の24の標柱	屋根の上の鐘 檜様	鈴木酒造	榮町通りの魚屋や市宿通りの和菓子屋など	料亭	その他
全体	338	265	120	204	155	99	163	99	66	87	114	76	149	96	55	39
	100	78.4	35.5	60.4	45.9	29.3	48.2	29.3	19.5	25.7	33.7	22.5	44.1	28.4	16.3	11.5
女性	248	197	87	144	105	70	117	73	48	63	88	59	109	72	41	29
	100	79.4	35.1	58.1	42.3	28.2	47.2	29.4	19.4	25.4	35.5	23.8	44	29	16.5	11.7
男性	90	68	33	60	50	29	46	26	18	24	26	17	40	24	14	10
	100	75.6	36.7	66.7	55.6	32.2	51.1	28.9	20	26.7	28.9	18.9	44.4	26.7	15.6	11.1

1-5 岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（年齢別）

- ・「10代」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「人形の制作工程が観られる人形店」、「遷喬館」が同率で2位。
- ・「20代」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」、「慈恩寺」となっている。
- ・「30代」では、「人形関連イベント」が9割超でトップ。次いで「人形の制作工程が観られる人形店」、「時の鐘」となっている。
- ・「40代」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「人形の制作工程が観られる人形店」、「時の鐘」が同率で2位。
- ・「50代」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」、「鈴木酒造」となっている。
- ・「60代」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」、「遷喬館」となっている。
- ・「70代」では、「人形関連イベント」がトップ。次いで「時の鐘」、「慈恩寺」となっている。
- ・年齢別に見ると、すべての年齢層で「人形関連イベント」がトップとなっているが、「人形の制作工程が観られる人形店」が上位に来ている年代が多い。

岩槻で見てほしいところ、もしくは見てよかったところ（年齢別、全体、N=338）

	合計	人形関連のイベント	人形の制作工程が観られる人形店	時の鐘	遷喬館	岩槻城黒門	慈恩寺	願生寺	武蔵第六天神社	元荒川の豊かな自然	城下町の旧跡名称の24の標柱	屋根の上の鐘	鈴木酒造	柴町通りの魚屋や市宿通りの和菓子屋など	料亭	その他
全体	371 100	290 78.2	137 36.9	220 59.3	167 45	112 30.2	180 48.5	107 28.8	73 19.7	101 27.2	125 33.7	86 23.2	167 45	101 27.2	65 17.5	42 11.3
10代	11 100	7 63.6	6 54.5	5 45.5	6 54.5	2 18.2	3 27.3	3 27.3	1 9.1	4 36.4	3 27.3	1 9.1	5 45.5	5 45.5	1 9.1	1 9.1
20代	18 100	15 83.3	2 11.1	10 55.6	6 33.3	4 22.2	8 44.4	4 22.2	3 16.7	4 22.2	6 33.3	3 16.7	6 33.3	5 27.8	2 11.1	1 5.6
30代	23 100	21 91.3	11 47.8	10 43.5	7 30.4	9 39.1	9 39.1	3 13	3 13	4 17.4	6 26.1	3 13	4 17.4	8 34.8	3 13	2 8.7
40代	37 100	28 75.7	18 48.6	18 48.6	17 45.9	11 29.7	12 32.4	7 18.9	3 8.1	7 18.9	8 21.6	4 10.8	9 24.3	7 18.9	4 10.8	4 10.8
50代	46 100	40 87	17 37	35 76.1	18 39.1	10 21.7	21 45.7	11 23.9	10 21.7	9 19.6	12 26.1	11 23.9	22 47.8	15 32.6	7 15.2	7 15.2
60代	129 100	100 77.5	47 36.4	73 56.6	59 45.7	35 27.1	62 48.1	40 31	19 14.7	33 25.6	47 36.4	32 24.8	60 46.5	30 23.3	22 17.1	15 11.6
70代～	107 100	79 73.8	36 33.6	69 64.5	54 50.5	41 38.3	65 60.7	39 36.4	34 31.8	40 37.4	43 40.2	32 29.9	61 57	31 29	26 24.3	12 11.2

1-6 その他自由意見

人形について

さすが人形の町。沢山素晴らしい人形を見ることが出来て嬉しいです。
長谷川家の古い人形が珍しく、とても良かった。説明もしていただき良かったです。
つるし雛に圧倒されます。見応え充分、感動です。
お雛様めぐり、楽しかったです。
町角に雛人形を置いたりする。

岩槻城址

岩槻城跡、残っている土塁堀
城址公園
鷹狩
城跡
岩槻城址について、中世の物。壊れないうちに。
岩槻太田氏の物語にフォーカスを当てて、町の見所を紹介して欲しい。特に太田三楽斎資正

岩槻のまちについて

歴史のある街だと思います
とても良かったです。町並み、お店、皆さんとても親切です。
車で通ると、町の様子は歩いてみて、岩槻の町の良さを感じるところですね。
町が綺麗になった
願生寺の茅葺の本堂がなくなるとの事、ちょっと残念です。
初めて訪れました。古い家に興味もあります。
岩槻城がある事を知らなかったが、城下町だった事に驚きました。歴史のある町だとわかりました。
良い所が沢山あるので、もっとPRをして盛り上げて欲しい。
地下鉄を岩槻までつなげて欲しい。
また来てみたい街ですね
八雲神社、町内で維持している。素晴らしい。
元荒川の東岩槻から線路のある通りに桜を植えて、綺麗な桜通りにして欲しいです。

岩槻の人

丹過長谷川家で、丁寧な説明に感動しました。
街の方皆さん優しく、親切だった。(特に八雲神社など)
お会いした方々(岩槻の人)が皆さん親切でとても良かった。

よかった所

八雲神社 3件
岩槻大師
東玉大正館が良かったです
丹過長谷川家 4件
岩槻郷土資料館、
岩槻時の鐘
岩槻分教会、とっても良い所です。

その他

パンフレット、印鑑の押すところが全くわからない。
上記の設問が分かり難い
めぐみん にて食事しました
お寺などもう少し協力的だと良いと思う。
八雲神社は初めてです。

2. 岩槻のここがよかった

◆街並み

・古い街並み

古い町並みを良くして欲しい。
古い町並みが非日常で良かった。
古い街並みが素敵でした。
古い造りの建物が綺麗に残っていて、驚きました。
古い町並みが残っているところ
古い街並みが残っているところ
古い道
古い街並みが良かった
古い伝統が残っている
古い町並み歩いて、タイムスリップした様な気がしました。
古い街並みが好きです
昔ながらの街並みが残っているところ
昔を思い出す古い町、(家々)、気持ちが和みます。

・歴史を感じる街並み

歴史を感じる町並みでした。
歴史のある街という感じがしました。
城下町の風情が残っている点、
歴史が感じられた
歴史を感じる
歴史を感じますよね!!
歴史がある街
細い道など、昔の情景がしのばれる。
城下町的なところ
城下町の色合いが残っていて、楽しい。
城下町の雰囲気良かった
宿場町、城下町の風情があって良かった。
歴史を感じる
蔵造りの町並み

・落ち着いた街並み

落ち着いた町
落ち着いたまち
始めて岩槻の街なかを歩きました。落ち着いていて、歴史があり、素敵です。
静かな町
落ち着いたとても素敵な町並みでした。城址公園が良かったです。
城下町としての落ち着いた雰囲気の街並み。
静かで落ち着いた街ですね。きっと住みやすいですね。
町並みが落ち着いていて、ゆったりしている。
落ち着いている
空がよく見えて、広々すがすがしい。
静かで良いが・・・
人形の町なので、静かに散策が出来ました。
道路が広く落ち着いた街並みでした
落ち着いた町だと思った
自然に恵まれている。高い建物が少なく、町全体が落ち着いている。
静かな町だという事がわかりました。
昔ながらの旧町並みが静かに生きずいて、素敵な街ですね。

・きれいな街並み、整備された街並み

町並みが綺麗でした。
街が綺麗でした。沢山の雛人形、見れて感動しました。30年ぶりに来ました。
街全体が綺麗
町並みが整備されていると思った。ごみが落ちていない。
町並みが綺麗です。
町並みがとても綺麗で、歩きやすい。歴史を感じられる。
町並みが綺麗
道が綺麗になって、歩きやすくなった。
散歩しやすい
通りが整備されている。案内板が多い。
道路が分かりやすく、歩きやすい。
道幅が広く歩きやすい。皆親切。
歩道が電柱の地中化されていて、歩きやすいです(大通り)
駅前左側が車が入らず、歩き良かった。
電柱がない

・人形の町らしい街並み

街全体が人形のイメージ
マンホールが可愛い。
あちこちに人形をモチーフにしたデザインの物が多い
とにかくお雛様が沢山あって（見れて）、古い街並みに感動しました。
人形だけでなく、風情のある街並みに感動しました。
人形のデザインのマンホールや、信号機など。
人形の町という感じて良かった
駅前の時計に置いてあった雛人形が、可愛かった。

・楽しい街並み

昔遊んだところが懐かしい。
大宮や浦和と違い、見るところが多くて良い。
雰囲気が良い
コンパクトに色々あって楽しいです。
細い道
車で通ると気付かない道や店の雰囲気が良かった。
見るもの全て初めてなので、ワクワク。
春が本当に待ち遠しい街です。
街裏の小道、昭和の頃の民家の店構え。
普段では通り過ぎてしまう所も、ゆっくり歩くと良い所があった。
こじんまりしていて、気軽に街を廻ることができる
住んでいて、良かったと思います。
町並みが並んでいると思ったが、歩くのに時間がかかった。
街並みは大好きです
毎年来ているが、楽しい町ですね。
今まで近いけれど、歴史について考えたことがなかったので、すごく良かった。もっと歩くと良いかも。
思っている通りの街でした。

◆人形

いろいろなお雛様について、細かく説明していただき、お雛様を見る視点を頂きました
それぞれの家が大切にしている雛を飾る事で、保持している家の思い、見る側の感動、それらを市全体として取り組んでいるところが、素晴らしい。始めて岩槻の街なかを歩きました。落ち着いたいて、歴史があり、素敵です。
時代を経た人形が、あちこちにあったこと。
お人形を見ながら散策、岩槻を知る機会になり、良かったです。
古い人形が沢山ある
昔の人形が見られて良かった。
お人形が可愛かった。
色々な時代の人形があり、楽しかった！
古今雛など、古代雛が素晴らしかった。
古い雛人形が良かったです。
人形の歴史
人形が沢山見られて、感動しました。
古い時代の良い物に出会えたこと。
武家屋敷跡の雛様
人形の町として知った。
人形が多いところ
人形は良かった
享保雛を見る事が出来た事。
人形の町としての歴史がよくわかりました。
昔の人形が見られて良かった。
つるし雛、お雛様、人があったかい。
つるし雛がこんなに色々あるとは知らなかった。
東久が良かった。時の鐘。
古典のおひな様が見られたこと。
お雛様が好きなので、色々見られて良かったです。
沢山の雛人形が、色々な所に飾っていたところ。
人形屋さんが多いので、来て良かった。
矢作人形店
古い様々な人形が見れる
古い人形があった
人形(雛)の種類が知れたところ

人形が沢山見れた
つるし雛がとても可愛く、綺麗。沢山飾ってあり、心がワクワクしました。
つるし雛がとても素敵でした
珍しいお雛様、お雛様に関わる話が聞けて楽しかった。
お雛様に会えて、楽しくなりました。
お店を見て回ることが楽しい。
古い人形が見れて、良かった。
いくつもの種類のお雛様を一度に見せていただいて、ありがとうございます。
人形店が多くあるところ
雛人形めぐりが楽しく、城址公園楽しみです。
雛人形の歴史、街並み散策。
人形の素晴らしさ
長谷川さんの年代物
明治時代の人形が良かった。
長谷川人形
古い人形が見られた
色々なお店が良かった
人形の歴史
人形店があちこちにあった。(例えば森田人形とか、鈴木人形)
つるし雛
四神様が見れて良かったです。
古い人形を見れる
人形の展示が見れて良かったです。
人形店の多さに驚きました。
人形店が多いところ
岩槻郷土資料館で、昔のお雛様に出逢えた事。
いっぱい飾りがあるから、可愛かった。
東久 2件
人形を間近に見れて、色々発見できた。
人形の顔の形が違ったり、時代によって服の色が異なるのが面白かったです。
人形の歴史が残っていて、驚きました。
つるし雛がいっぱい置いてあり楽しかった。綺麗な物や、雛人形を見て気持ちがさわやかになった
人形の工程など、目で見て勉強になりました。

◆雛めぐり

毎年街角雛めぐり、楽しみです。
今回で3回目ですが、またお友達を連れて来たいと思います。料亭での食事も楽しみです。
雛めぐりをしていて、古い時代のお雛様を見ることが出来て、良かったと思います。
女の子に戻って、楽しかった。
沢山のお雛様が見れて、良かったです。
地図が分かり易く良かった

◆歴史を感じる建物

店舗に歴史があり、味わい深かった。素晴らしい。
歴史があるところ
古い建物があって良い。
古い歴史が沢山あって良い。お寺や思いがけないお墓(殿様とか武将とかの)があり、とても面白かった。
歴史的建造物
歴史ある建物が活かされている。
城の門が残ってるところ
蔵造りのお店など立派な建物。もちろん雛飾り。
太田道灌の寺
寺社が残っている
歴史ある建物が多い
昔のお店が残っていて良かった。
歴史的な物を沢山見る事が出来た。
古い建物が残っていること。
小さなお店が沢山あったところがとても素敵でした。
古い物が沢山あった。近くに住んでいたのに知らなかった。
資料館
古民家が良い。
古い歴史があり、時々来たい。
古い物が沢山あって良かった。
歴史がある
歴史を感じられる所があって良かった

古い物が残っている
歴史館
時の鐘。
時の鐘（川越と少し変わっており、良かったです）
古い民家の中
長谷川の見世蔵
太田道灌、元々知っていたため、知識が深まった。
岩槻城跡の地形が、当時の情景を想像させる。
神社
市宿通り、八雲神社の四神は立派でした。
歴史ある神社仏閣、お花が綺麗でした。
遷喬館、旧学校の古さ!!
古い物が沢山残っているところ
寺院、岩槻型庚申塔、板碑など
願生寺など、風情のある所
岩槻城の地形が、実は相当残っていること
建物が素晴らしい
古い伝統と、お店など楽しかった。

◆岩槻の人

人が皆優しい
人が良い
心配りできていて良かったです。皆様と暖かくお話しできました。
郷土資料館のスタッフが親切。
皆が町を盛り上げているのが良い。
色々なイベントがやっていて楽しかったが、もう少しPRを全面的に出しても良いと思います。
地元の方々の結びつきが強いですね。イベントも多いので。
訪れた店の人が詳しく説明してくれたり、気さくに話しかけてくれて嬉しかった。
道を教えて下さる
人形文化が大事にされているのが良く分かった。
町をあげての雛めぐりイベントが、素晴らしいです。
イベントに力を入れているところ
皆さんが優しい、親切、質問によく答えて下さる。
人形店のご主人が良く説明してくれました。
人が優しい
質問すると丁寧に答えて下さいます
人が良かった。説明ありがとう。
優しいところ
親切的な対応
町の方が親切。道に迷っていたら、声を掛けて下さいました。ありがとうございました。
お話、良かったです。ありがとうございました。
町の方が親切
思わぬ出会いがありました。楽しかったです。
お雛様が古く、とても感動。お店の方が親切。
皆さん親切に説明して頂き、ありがとうございました。

◆その他

御成街道（川口ー鳩ヶ谷、戸塚、大門）と順に歩いて来た。この先も調べたい。幻の武州鉄道を更に掘り起こして。
岩槻公園、近くて広く、よく出掛けた所です。
料亭で昼食を食べました!! おいしかった。
料理がよい
岩槻ネギが大好きです。
大きな木があって良い。

3. 岩槻のここがダメ、無くて困ったもの

◆無くて困ったもの

トイレ 19件
和式のトイレが多いと感じました
ベンチ・休憩所 9件
赤ちゃんの休憩所
子供の授乳する所がありません。
駅のエスカレーター
駐車場 2件

◆交通について

交通が不便 15件
歩く道程が遠いところばかり
細い道も車の往来があり、歩く人は気を付けないと危ないナ！と感じました。
道が狭い、分かり難い。
パークラインに急行、特急が欲しい

◆案内・目印について

歩いていて、その名所を見逃しそうなので、道路のところにもっと目立つよう表示して欲しかった。
目立つもの（目玉？人目を引く）が欲しい。
案内板を探しながら歩きましたが、雨の為見つけるのに苦労しました。
案内図がもう少しわかりやすいと良さそう。
街角難めぐりが、ちょっとわかりにくかった。流し難の場所とか、公園の入り口に表示がなかった。
公道を歩いていて、大きな目印があると良いと思った。
分かり易く（入る所）して欲しかった。（目印など）
展示物のある場所の前に、目印が欲しい。
案内看板（難めぐりマップと連動して）
ここを廻ると良いというマップ。難めぐりマップは目移りしてどこに行けばいいか迷う。
場所がわかりづらい
プレゼンがへた。難めぐり案内所の人、場所の説明が間違っって教えていた。
町の地図（案内図が欲しい）。

◆宣伝・PRについて

難めぐりの宣伝（野田線には宣伝がない）
PR不足 4件
人形店がもう少し盛り上げて、大々的にやって欲しい。
PRを沢山した方が良い。駅前での案内の充実を希望します。
世界各国の言語対応のパンフレットがあると良いと思います。
積極性、宣伝が足りない感あり。

◆岩槻のまちについて

古い町並みが少ないことが残念。
もう少し多く見るところを作って下さい。
町に活気がない
城下町らしからぬ。現代では仕方がないのかも。
願生寺の茅葺の屋根がなくなるのが寂しい。表通りから通るたびに感動した。残念です。
どんどん古い物が壊されていくこと
商店の不親切感
駅前が寂しい
駄菓子屋が少ない。
廃墟の店が目立つ

◆まちかど難めぐりにについて

もう少し華やかにして欲しい。のぼり、歌が欲しい。
町並みをもう少し華やかに飾ると良いかも（赤やピンク）。シャッターで閉めてはダメ。
人形を一同に飾っていただければ。
所々人形のイメージが途切れている
個性がない
もう少し気軽に見られるお店があったり、古い家が見せてくれる所があれば良いと思います。
人形の期間ぐらい、もっと商店街が協力すれば。
一般の家の協力が少ない
岩槻の良い所の説明が少ない
全国的にファンも多い、太田三楽齋（本名 資正）の本拠地であった歴史が語られていない。
もっと色々なお店のウィンドーに難人形を展示して欲しい。

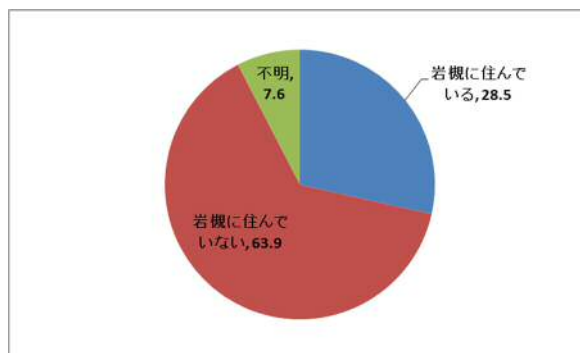
4. 回答者の属性について

4-1. 居住地（単数回答）

- ・回答者の居住地を見ると、「岩槻に住んでいる」28.5%（113人）、「岩槻に住んでいない」63.9%（253人）となっている。

居住地(N=396)

カテゴリ	件数	ウェイト%
岩槻に住んでいる	113	28.5
岩槻に住んでいない	253	63.9
不明	30	7.6
合計	396	100

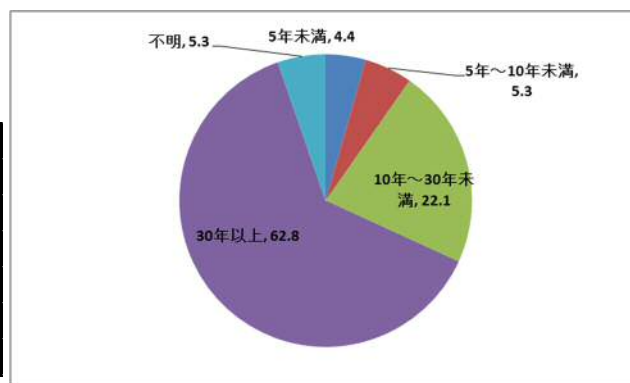


4-2 岩槻での居住年数

- ・岩槻に住んでいる人の居住年数を見ると、「30年以上」が62.8%（71人）で最も多く、次いで「10～30年未満」が22.1%（25人）、「5～10年未満」が5.3%（6人）となっている。

岩槻での居住年数(N=113)

カテゴリ	件数	ウェイト%
5年未満	5	4.4
5年～10年未満	6	5.3
10年～30年未満	25	22.1
30年以上	71	62.8
不明	6	5.3
合計	113	100

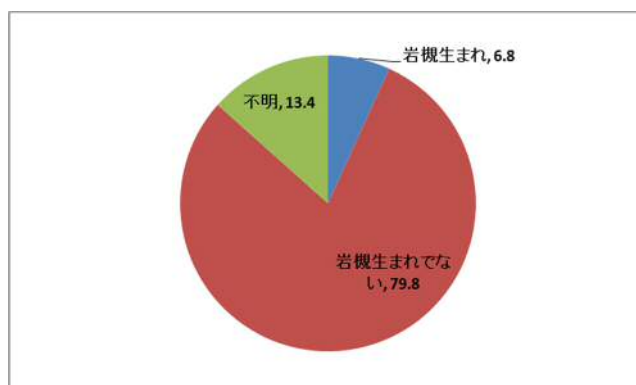


4-3 生まれ（単数回答）

- ・回答者の生まれを見ると、「岩槻生まれ」6.8%（27人）、「岩槻生まれではない」79.8%（316人）となっている。

生まれ別(N=396)

カテゴリ	件数	ウェイト%
岩槻生まれか	27	6.8
岩槻生まれでない	316	79.8
不明	53	13.4
合計	396	100



4-4 性別（単数回答）

・回答者の性別を見ると、「男性」22.7%（90人）、「女性」63.1%（250人）となっている。

性別(N=396)

カテゴリ	件数	ウェイト%
女性	250	63.1
男性	90	22.7
不明	56	14.1
合計	396	100



4-5 年齢別（単数回答）

・回答者の年齢を見ると、「60代」32.8%（130人）、「70代」27.5%（109人）、「50代」11.6%（46人）となっている。

年齢別(N=369)

カテゴリ	件数	ウェイト%
10代	11	2.8
20代	18	4.5
30代	23	5.8
40代	38	9.6
50代	46	11.6
60代	130	32.8
70代～	109	27.5
不明	21	5.3
合計	396	100

