

さいたま市所蔵品展

人形

に捧げた生涯

西澤 笛^{てき}畝^ほ

の足跡



平成27年 **2月27日** **金** ↓ **3月8日** **日**
 午前10時～午後5時 / 入場は閉館の30分前まで / 休館日: 月曜日 / 観覧料: 無料
 会場: **うらわ美術館**

主催・お問い合わせ

さいたま市 **文化施設建設準備室** 電話: 048-829-1221

*本展は「(仮称)岩槻人形会館」のプレ展示として開催いたします。

さいたま市所蔵品展

人形に捧げた生涯

西澤 笛敵

の足跡



平成27年
2月27日(金)→3月8日(日)
会場:うらわ美術館



写真で筆おとす西澤



人形に新たな価値を見出し、広めようとした男...

さいたま市では、岩槻区に人形を中心とした博物館「(仮称)岩槻人形会館」の開設準備を進めています。平成23年度から、プロジェクトとして市内各所の施設にて所蔵品展を開催し、本市が所蔵する故西澤笛敵氏の「人形コレクション」を披露してきました。

平成26年度は、秋に大宮盆栽美術館にて開催した、所蔵品展「人形展—西澤笛敵と仙湖の愛した人形たち」の第二弾として、笛敵の人物像を物語る、ゆかりのコレクションを紹介いたします。日本画家・西澤笛敵(1889~1965)は、義父の西澤仙湖の影響を受け、国内外の人形玩具の蒐集と研究に励みました。しかし、彼の情熱は趣味にとどまらず、昭和初期の人形芸術運動を主導し、海外にも日本の人形文化を紹介しました。そんな笛敵が描いた「人形玩具絵」や蒐集した国内外の人形、文献資料ほか雛人形もご覧いただけます。

関連イベント

講演会「西澤笛敵とその周辺の人々—人形芸術運動を中心に—」

日時:平成27年3月1日(日)13:30~15:00 *入場無料
講師:小林すみ江氏(吉徳資料室長 人形史研究家)
司会:大槻りこ氏(フリーアナウンサー)
会場:市民会館うらわ
定員:100名(定員になり次第お切)
申し込み:さいたま市文化施設建設準備室まで、電話にてお申し込みください。
2月3日(火)より予約開始(受付時間:平日9:00~17:00)



学芸員によるギャラリートーク

日程:3月3日(火)、7日(土)、8日(日)13:30~
*当日、時間までに会場にお越しください。

ワークショップ

「みんなでつくろう、貼り交ぜ屏風」

日時:3月7日(土)10:00~16:00 *参加費無料/持ち物不要
笛敵が得意とした「おもちゃ絵(人形玩具の絵)」に色を付け、屏風型のパネルに貼り付ける体験コーナーを設置しています。ご自由にご参加ください。

笛敵コレクションの雛祭り

笛敵のコレクションから、享保雛、古今雛、次郎左衛門風立雛など雛祭りを彩る人形を展示します。



主催・お問い合わせ

さいたま市文化施設建設準備室
〒330-9588 埼玉県さいたま市浦和区常盤6丁目4番4号
電話:048-829-1221 FAX:048-829-1922



- ①韓国 遊礼風俗人形 舞
- ②中国 土人形 猿(泥鰌男)
- ③転写土人形 可馬道公愛制
- ④西澤笛敵 玩具絵交屏風
- ⑤西澤笛敵 玩具絵(京都法隆寺の牛車りの面)
- ⑥嵯峨童子 輪・牛
- ⑦雛人形 享保雛

うらわ美術館 〒330-0062 さいたま市浦和区仲町2-5-1
浦和センチュリーシティ3F(浦和ロイヤルパインズホテルと同じ建物内)



開館時間:午前10時~午後5時(入館は30分前まで)
休館日:月曜日
【アクセス】
・電車利用/JR京浜東北線、高崎線、宇都宮線、湘南新宿ラインで浦和駅(大宮から8分、上野から20分、新座から25分)下車。西口から徒歩7分。
・車利用/東北自動車道(浦和出口から9km)、首都高5号池袋線・埼玉大宮線(浦和南出口から4km)、外環自動車道(三郷方面より外環浦和出口から5km、大宮方面より戸田西出口から7km)。浦和センチュリーシティビル地下の公営駐車場(有料)をご利用ください。

インフォメーション

☆人形のまち岩槻 まちかど賑めぐりを開催中。
2月21日(土)~3月15日(日)



さいたま市

この印刷物は40,000部作成し、1部当たりの印刷経費は4円です。