



さいたま国際芸術祭 2020 市民プロジェクト実施計画

さいたま国際芸術祭 2020
市民プロジェクトコーディネーター

Sightama ART CENTER Project

浅見俊哉

「日常賛花」を合言葉に、3つのアートプログラムを3つのシーズンで実施します！

3 ART PROGRAMS



深呼吸する水曜日

Deep breath on Wednesday

水曜日の夜、小さな劇場で行われる
映画・歌・ダンス・演劇のプログラム



金曜日の芸術学校

Friday's ART school

金曜日の夜、幅広い美術の知識・表現を
学ぶプログラムを展開



土曜わくアートチャレンジ

WakuWaku! Saturday

招聘作家や地元で活躍する作家による親子で
楽しめるワークショップを中心に展開する

3 SEASONS

