

来日30周年記念

ウェイウェイ・ウー

二胡コンサート

「歲月之詩」

中国の伝統楽器「二胡」奏者
ウェイウェイ・ウーが導く新たな音楽の世界

(プログラム)

JIN -仁- Main Title

リベルタンゴ

HALLELUJAH

千年の糸～敦煌

賽馬

Spain 他

※観客例

※自由は変更となる場合がございます。

あらかじめご了承ください。

2022年

2月27日(日)

14:00開演 (13:30開場)

さいたま市

プラザノース ホール

ニューシタール加茂駅駅から徒歩約10分

Wei Wei Wu

■定員 395名(予定)

■チケット料金(全席指定) 一般: 2,500円 ベア割: 4,500円 (2枚セット/前売のみ) 高校生以下: 1,500円

※未成年者の入場はお断りします。 ※ご予約・ご購入後のチケットの変更やキャンセルはできません。 ※当日券販売を行う場合、ベア割の取り扱いはございません。

■発売日

電話受付 友の会先行 11月25日(木)

一般 11月26日(金)～

プラザノース事業係 TEL.048-669-0300

(10:00～17:00)

※電話先行予約期間(11月25日～27日)は、お一人様4枚までとなります。

※付帯に規定するため、お席をお選びいただくことはできません。

※友の会先行予約は販売予定枚数に達し次第、予約を終了させていただきます。

窓口受付 11月28日(日)～

プラザノース1階 総合インフォメーションカウンター

(10:00～20:00)

※受付時間最終日(平日の朝2・4月曜日)は17:00まで。

※電話受付で発売した場合は、窓口販売及び当日券販売はありません。

【お願い】

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、ご来館の際にはチラシ裏面または、プラザノース ホームページ「プラザノース主催イベントにおける感染症対策とお願い」をご確認ください。
<http://www.plazanorth.jp/>

PLAZA
NORTH

主催/さいたま市 プラザノース

お問い合わせ/プラザノース総合インフォメーションカウンター TEL.048-653-9255 FAX.048-653-9288

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況など、予告を伴わない事情により、公演内容を変更または中止・延期する場合があります。あらかじめご了承ください。

ウェイウェイ・ウー

二胡奏者・作曲家 Weiwei Wu, Erhu player & Composer

中国/上海生まれ。本名：葛蔚。5歳からヴァイオリンを始める。上海音楽学院付属小学校を経て、上海戯曲学校で二胡とヴァイオリンを専攻し、その後、1991年に来日。新たな二胡の可能性を開拓すべく、さまざまなジャンルのミュージシャンとコラボレーションを精力的に行い、その過程で、従来座って演奏する二胡のスタンディング奏法の考案など、独自の演奏スタイルを確立。ロック、ジャズ、フュージョンとの共演を可能にした、現代二胡のパイオニア的存在。2002年5月、「メモリーズ・オブ・ザ・フューチャー」にてメジャー・デビューし、これまでに、ベスト盤を含め15枚のアルバムとライブDVD1枚をリリース。二胡教室を自ら主宰（心弦二胡教室）するほか、坂本龍一氏や葉加瀬太郎氏、ケニー・G氏など、国内外のアーティストとのコラボレーション、NHK交響楽団をはじめとするオーケストラとの共演など、幅広い活躍を続けている。2007年にNHK「ダーウィンが来た! 生きもの新伝説」のエンディング・テーマで、ケニー・Gとの初共演を果たす。また、2009年には、世界的に活躍する二胡奏者が一堂に会した二胡サミット IN 東京をプロデュースしたことで、高い評価を得た。さらに、TBS系人気ドラマ「JIN-仁- Main Title」で二胡を担当し、好評を博した。2010年6月、「東京 meets 上海」をテーマに、自身のアイデンティティを問うアルバム「Back to the...」をリリース。単なる「癒し」に留まらない、「新たな二胡とウェイウェイ・ウーの可能性」を示し高い評価を得る。同年9月には生まれ故郷である上海にて開催された上海万博会場にてコンサートを実施し、二胡の故郷中国にて大きな反響を博した。そして2011年、来日20周年記念コンサート「夢遊楽-Dream of the Butterfly-」を2日間にわたって開催。同年10月にはそのライブの模様を収録した同名の自身初となるライブDVDを発売した。2012年デビュー10周年を迎え、記念ベスト・アルバム「華胡情-THE BEST OF Weiwei Wu」をリリース。2013年には、ギターの越田太郎氏、ピアノの森丘ヒロキとの3人で「Weiwei Wu アコースティックトリオ」を結成し、5月にCD「上海ルンバ」をリリースし、全国ツアーを敢行した。2014年、更に進化する二胡のサウンドを追求すべく、プロデューサーに島山健司氏を迎え、「Reborn」をリリース。また、世界遺産の「白川郷」の観光ふるさと大使にも正式に就任し、そのイメージソング「時の旋律」も収録された。2015年、クラシック、ジャズ、映画音楽、ジブリ、葉加瀬太郎作品等の名曲を中心にした、「ウェイウェイズ・アンソロジー」を4月にリリース、4年連続となる全国ツアーを敢行! 2016年、来日25周年を迎え、二胡本来の「癒やし」と「伝統曲」をテーマに、ベストバワード集(新曲、リメイク等含む)「Weiwei's Cafe Time」を来日記念日の5月3日にリリース。同年7月には東京・武蔵小山に同名のカフェがオープン! 2017年デビュー15周年を迎え、記念アルバム「Legacy」をリリース。全国70本を超えるコンサートを実施。2019年、壮大な楽曲で彩られた通算13枚目のフルアルバム「鳳」をリリース。二胡奏者ウェイウェイ・ウーが開く新たな音楽の扉。アートワーク撮影全編を故郷の上海で行い、サウンド面ではより中国色を意識した作品と同時に「イースト・ミーツ・ウェスト」を見事に表現した作品など、特別展「三国志」イメージソング「THREE KINGDOMS」収録。2020年、未曾有の事態を迎え、今こそ音楽、二胡で人々の心を癒やすアルバム「磨りたい人へ」をリリース。同時にYouTube等への生配信を含め、動画の配信を続けている。そして、2021年、「来日30周年」を迎え、新たなアルバム「歲月之詩」を5月8日にリリース。スタイリッシュで華麗なテクニックを誇る唯一の二胡奏者として、活躍中。



森丘ヒロキ/ピアノ

Hiroki Morioka, Piano

秋田県生まれ。幼少より父の影響でクラシック音楽に親しみ、10歳でピアノを習い始める。そのころから学校の吹奏楽部でチューバを担当し、アンサンブルの素晴らしさを実感する。中学生のときにグレン・ミラー楽団、ベレスブラード楽団などのビッグバンドや、ディキシーランドジャズを聴いてその心躍り立つ音楽に魅了される。国立音楽院にて、ジャズピアノを今田勝、トム・ピアソン各氏に師事。2000年浅草ジャズコンテストで金賞受賞。在学中からプロ活動を開始し様々なアーティストとコンサートやレコーディングなどセッションを重ねる。2013年より二胡奏者ウェイウェイ・ウーのアルバムにプロデューサー、アレンジャー、ピアニストとして参加。フルティスト井上悟平とのDuoアルバム「Be Loved」制作。ニッポン放送の「上柳昌彦あさばらけ」の楽団コーナーの楽由を制作。その前共演者は、エリック宮城 (tp)、伊東ゆかり、増田恵子 (ピンクレディー)、原順子、叶央介、小野リサ、森山良子など。



ファルコン/ギター

Falcon, Guitar

広島県出身。サポートギタリストとして演奏活動を始める。2014年神楽で野外録音したアコースティックギターによるオリジナルアルバム発売。エフェクトを括弧した空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー (二胡)、中西俊博 (vn)、カルメン・マキ (vo)、鬼塚無月 (g)、金子飛鳥 (vn) 等と共演。ジャズから台湾原住民音楽まで取り入れたバンド Eri Liao Trio への参加。ダンス、朗読、写真との共演や舞台音楽など幅広い分野に取り組み、自然や風景を描写して作った楽曲が評価を得ている。2019年2nd ソロアルバム「美しき緑々の夢」発売。



- ◆ご来館の際にはマスクの着用をお願いします。
- ◆手洗い・手指消毒の徹底をお願いします。
- ◆出演者との面会やプレゼントはお控えください。
- ◆かぜの症状や37.5度以上(または平熱より1度以上)の発熱がある際は、ご来館をお控えください。
- ◆個人情報適切に管理いたしますが、新型コロナウイルスへの感染が判明した場合は、保健所など公的機関からの要請により、必要に応じて情報提供を行う場合がございます。

(アクセス)

〒331-0812 埼玉県さいたま市北区宮原町1-852-1
※駐車場は混雑が予想されるため、公共交通機関をご利用ください。

■電車をご利用の場合

- ・ニューシャトル「加茂宮駅」から徒歩約8分
- ・JR宇都宮線(東北本線)「土呂駅」西口から徒歩約15分

■バスをご利用の場合

- ・JR大宮駅東口より東武バス「上尾駅東口」/「吉野町車庫」行き→「北区役所前」下車
- ・市コミュニティバス(平日のみ運行)「北区ルート」→「北区役所」下車

