SaCLa

Saitama Culture Land

文化・イベント情報誌 【サクラ】

2022 2 Vol.221

Monthly Culture Information

編集・発行（公財）さいたま市文化振興事業団

TOPICS一覧

Artist Interview

二胡奏者 椿繻（チュネ）
ピアニスト 藤原新治
プラザイースト ワンコインコンサート より

公演・イベント情報

RaiBoC Hallオープニング記念コンサート
新日本フィルハーモニー交響楽団
／レイボックホール 他

SaCLaエッセイ

～マナー編～
人間関係を潤す「ちょっとしたひと言」⑧
「クッション言葉」の効用

教室・講座情報

四季の電動ろくろ講座／大宮工房館 他

SaCLaレッスン

岩槻駅東口コミュニティセンター
「オリジナル食器を作ろう！
食卓を彩る陶芸講座」
（令和3年7月10・24日(土)開催）

イベントカレンダー

SaCLa さポット インフォメーション

Photo：Tetsuro Kameyama

（公財）さいたま市文化振興事業団
公式HP

新型コロナウイルスの影響により、中止や延期をする場合があります。詳しくは、事業団ホームページ（http://www.saitama-culture.jp/）又は各主催者・施設等へ。

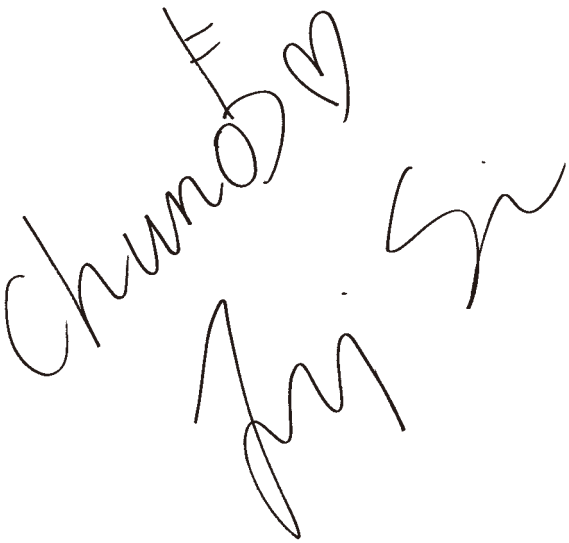
Artist Interview

ピアニスト
藤原新治
SHINJI FUJIWARA

二胡奏者
椿繧
CHUNE

椿繧(チュネ):二胡
中国政府奨学金生として中央音楽学院(北京)の民族楽器科に学ぶ。
北京にて国家第一級奏者ガオ・ヤン氏、ヤン・シュエ氏、上海にて国家第一級奏者ミン・フイフェン氏など各師に師事。
中国楽曲だけでなくジャズやクラッシック、オリジナル、アレンジ等、中国古典楽器や西洋楽器、和楽器など多ジャンルの共演やレコーディングなど幅広く活動中。
パリ・ロンドン・北京・ソウル等での海外文化交流演奏も務める。
2013年～現在 ユネスコ平和芸術家城之内ミサ「世界遺産トーチランコンサート」に参加
第1回 "中日韓国際二胡音楽コンクール" 海外部門「金賞」受賞。
中国民族管弦楽学会会員

藤原新治:ピアノ
父は日本人、母は中国人の家庭に生まれ、音楽家である母親の指導の下３歳よりピアノを始める。
東邦音楽大学付属中学・高校を卒業後、2010年から単身ハンガリーに渡りハンガリー国立リスト音楽院にて学ぶ。
バッハ、ベートーヴェン、ショパンをはじめとする古典、ロマン派の正しい理解に基づく作品演奏には定評があり、イタリアイスキア国際ピアノコンクール優勝をはじめ、数々の国際コンクールで入賞経験を持つ。
日本ハンガリー友好コンサートへの出演やブダペスト市内にある国民的作曲家であるベーラ・バルトーク旧邸宅でのサロンコンサートにおいては毎年招かれ、毎回の演奏会は大好評を博し、この演奏会の模様は地元テレビ局にも取り上げられた。
リスト音楽院大ホールにてラ・フォル・ジュルネ音楽祭での来日演奏が話題となったコンチェルト・ブダペストと若手指揮者金井俊文と共にラヴェルのピアノ協奏曲ト長調を演奏し好評を博す。
川口市芸術奨励賞受賞。東邦音楽大学ピアノ科非常勤講師。



今月のArtist Interview は5月22日（日）プラザイーストで開催される『ワンコインコンサート～シルクロードの弦韻～』へ出演いただく二胡奏者の椿繧(チュネ)さんとピアニストの藤原新治さんです。椿繧さんと二胡の出会い、お二人の共演のきっかけや演奏活動への思いについてお伺いしました。

椿繧さんと二胡の出会いについてお話しいただけますか。

椿繧――私の父は韓国人、母は日本人の、日韓ハーフです。3歳からピアノを習っていて、音楽は大好きでしたが、自分がピアニストを目指すイメージはどうもしっくり来ませんでした。でも偶然、二胡を知って、その音色に魅かれて行ったのは、私のＤＮＡのせいかと思います。二胡を弾くようになり、あるとき二胡振興会の会長さんとのご縁で、日本で初めて開校する中国古典楽器のスクールで二胡の講師を担当させていただくことになりました。北京オリピックの開催、女子十二楽坊の日本での活躍もあり、中国古典楽器が少しずつ注目されはじめたころでした。スクールには揚琴（ようきん）、古箏（こそう）、琵琶や笛など、中国出身の講師がいらっしゃいました。その中で琵琶の主任講師をされていたシャオ・ロンさんからお声掛けいただき、中国の演奏家たちと一緒に演奏活動をする機会が増えて行きました。シャオ・ロンさんは中国の国立北京中央音楽院卒業後、来日し東京芸術大学を経て25年以上、日本で演奏活動をされています。私は二胡を通じて沢山の方々と出会い、演奏活動へと繋がって行きました。そして「ここまで二胡を追求しているのなら、北京中央音楽院へ留学した方が良い」と中国人先輩方からご推薦をいただき、中国政府の奨学金を得ることができたので、あらためて二胡を学び直すために３年間留学しました。帰国後は本格的に演奏活動をさせていただくなかで、私は日韓のハーフありながら中国とも深いご縁を感じるようになりました。そして、それぞれの国の文化の良いところを知っていて、どちらの軸にも立つことができ、それぞれの心も解ります。だから二胡奏者としては、自分の奏でる音楽が国と国とを結ぶきっかけのひとつになれたら良いなと思っています。

藤原さんは『SaCLa』にご登場いただくのは初めてですね。自己紹介いただけますか。

藤原――私は父が日本人、母が中国人の日中ハーフです。母方の祖父は毛沢東のお膝元の楽団所属でヴァイオリニストを務めていました。また叔父もヴァイオリニスト、中国で活動するプロの音楽家です。母はピアノとアコーディオン、エレクトーンも操るマルチな音楽家でした。母はその後日本へ留学し、父と出会い、私が生まれました。３歳の時には母からピアノの手ほどきを受けました。物心ついた時から中国の古典音楽や母が生きた文化大革命時代の音楽などにも親しみ、興味を深めていきました。でも、どちらかというと小学生までは練習よりボールを蹴って友だちと遊んでいる方が楽しくて(笑)…、ピアノを本格的に勉強しはじめたのは、中学１年生からでした。プロのピアニストを目指すには遅めのスタートです。きっかけは母が連れて行ってくれたピアノコンサートでした。そこで中国人ピアニスト、ラン・ランやユンディ・リの演奏を聴きました。あの時の衝撃と感動は忘れません。燕尾服を着て、ピアノひとつで皆を魅了する姿に憧れて「ピアニストになりたい！」と心に誓いました。そこから、巻き返しを図るように練習に没頭し、東邦音楽大学の中学・高校へと進学しました。在学中はピアノの練習だけでなく図書館に入浸り、ひたすらクラシック音楽にのめり込んでいきました。その頃から高校を卒業したら留学しようと考え、当時の師匠からのアドバイスでハンガリーへ渡り、ハンガリー国立リスト音楽院で6年間、勉強させていただきました。帰国後は、中国人ハーフということもあり、埼玉県や東京都の華僑のイベントや演奏会に呼んでいただけることが多く、クラシックはもちろん、中国作品も演奏しています。日本で演奏活動を始めてからは、中国の楽器と共演する機会も増えて行きました。

お二人ともアジア圏のハーフ同士なんですね。

椿繧――藤原さんと初共演したのは、東京メトロ主催のコンサートでした。話してみると、日中ハーフとのことで、それから一緒に演奏するようになり、中国音楽のニュアンスも本能的に理解していて、様々な地方の中国楽曲も演奏することができます。日本の雅楽にも独特の間があるように、中国音楽にも独特の間や固有の音階があります。そういった微妙な感覚も解っていただけるのは、非常に心強い存在です。先日も中国古典、中国現代楽曲、クラシックの共演をさせていただいたばかりです。昨年から続くコロナ禍で数度中止になってしまったコンサートでしたが『Silkroad Dreamsスペシャルコンサート』と題し、琵琶・二胡・チェロ・ピアノで、ソロ、デュオ、トリオ、カルテットなど盛りだくさんのプログラムでした。チェロは夏秋祐一さん、琵琶奏者のシャオ・ロンさんがスペシャルゲストとしてご参加いただけたのも嬉しかったです。さらに藤原さんの妹さんによる日中両国語による司会、そして舞台上には藤原さんのお母様に芸術的な生花を飾っていただくなど、藤原家ご家族の底力は本当に素晴らしいです。また多くのお客様にお越しいただき感謝しています。色々とお手伝いやご協力いただいた皆様のおかげで開催できたコンサートでした。

5月のコンサートはどのようなプログラムになりますか。

藤原――伝統的な楽曲は勿論、皆さんがよくご存知の日本のポピュラーな楽曲も盛り込んでおります。これが二胡の音色にもよく馴染むんです。副題の『～シルクロードの弦韻～』にもあるように、アジアの熱気、スパイスの香りさえ漂ってくるような錯覚、中国大陸の雄大な景色を思い浮かべるような素敵な曲をお届けしたいと思います。二胡の民族現代楽曲や中国現代音楽はピアノパートも超絶技巧で、かなりのテクニックを求められます。幼いころから培ってきた中国音楽の感覚を活かし、二胡の土っぽい大地のような音色と共鳴しあうことで、中国楽曲の素晴らしさを皆様にお伝え出来たら幸いです。

読者の皆様、コンサートを楽しみにされているお客様へ一言、メッセージお願いします。

椿繧――プラザイーストでは４年振りのコンサートで、また皆様にお会いできることを楽しみにしています。長引くコロナ禍でまだ気軽に海外旅行へ行けませんが、シルクロードを想像しながら二胡とピアノの音色に浸っていただけるコンサートしたいと思います。皆様のお越しをお待ちしております。

16ページにプレゼントのお知らせがあります!

プラザイースト　ワンコインコンサート
～シルクロードの弦韻～

2月12日（土）10:00より発売開始
※2月13日（日）9:00より窓口にて販売も可

【演奏予定曲】
花・蘇州夜曲・糸メドレー
天山風情
阿里山の娘

椿繧（チュネ）

5月22日(日)　開演 14:00
プラザイースト　ホール
☎048-875-9933（9:00～21:00）

500円（全席自由）　未就学児不可

藤原新治

チケットのお求め・お問合せは

SaCLa【サクラ】
インフォメーションセンター

TEL 048-866-4600 受付 9時▶17時（火～土曜日 日曜・月曜・祝日は休み）
※電話番号のおかけ間違いのないよう十分にご注意ください。
月曜が祝日の場合は、翌日の火曜も休み

※チケット発売の初日はSaCLaインフォメーションセンターにて電話のみの受付となります。
※先行予約期間及び発売初日は、受付順に座席を配置するため、座席指定はできません。

さいたま市文化センター
TEL 048-866-3171 (9:00～19:00)

さいたま市民会館おおみや
TEL 048-641-6131 (9:00～19:00)

さいたま市民会館いわつき
TEL 048-756-5151 (9:00～19:00)

プラザイースト
TEL 048-875-9933 (9:00～21:00)

プラザウエスト
TEL 048-858-9080 (9:00～21:00)

東大宮コミュニティセンター
TEL 048-667-5604 (9:00～17:00)

西部文化センター
TEL 048-625-3851 (9:00～17:00)

宮原コミュニティセンター
TEL 048-653-8558 (9:00～17:00)

片柳コミュニティセンター
TEL 048-686-8666 (9:00～17:00)

美園コミュニティセンター
TEL 048-764-8810 (9:00～17:00)

- 各館の窓口でもお買い求めいただけます。（発売初日の翌日から発売）
- 各館の休館日は12～13ページをご覧ください。

OK! インターネットでご購入できる公演はこちらのロゴが目印です
※発売初日の翌日から購入可

http://www.saitama-culture.jp
（(公財) さいたま市文化振興事業団ホームページ）

新着公演情報 今月号発売予定の公演情報です。

※公演の日時、内容は予告なく変更となる場合があります。※お問合せ時にチケットが完売している場合があることをご了承ください。

RaiBoC Hall（レイボック ホール） オープニング記念コンサート 新日本フィルハーモニー交響楽団

令和4年4月1日開館

RaiBoC Hall（レイボック ホール）（市民会館おおみや）のオープニング記念コンサート。指揮に久石譲を迎えた新日本フィルハーモニー交響楽団による名曲を新たなホールでお楽しみください。

【演奏予定曲】久石譲　DA・MA・SHI・絵／久石譲　Spirited Away「千と千尋の神隠し」組曲／ベルリオーズ　幻想交響曲op.14

4月3日(日)　開演 15:00
RaiBoC Hall（市民会館おおみや）　大ホール
TEL 048-641-6131 (9:00～19:00)

S席6,000円　A席5,500円　B席5,000円（全席指定）　未就学児不可

1月15日(土) 10:00より発売開始
※1月16日(日) 9:00より窓口にて販売も可

OK!

久石譲
©Omar Cruz

新日本フィルハーモニー交響楽団
©Rikimaru_Hotta

SaCLa 友の会
友の会料金　S席5,700円　A席5,200円　B席4,700円
先行予約日　1月12日(水)～14日(金)各日10:00より発売開始

RaiBoC Hall（レイボック ホール） オープニング記念コンサート 小山実稚恵ピアノリサイタル

令和4年4月1日開館

RaiBoC Hall（レイボック ホール）（市民会館おおみや）のオープニングを記念し、小山実稚恵によるピアノリサイタルを開催します。

【演奏予定曲】ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 作品110（ベートーヴェン）、ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53「英雄」（ショパン）　など

4月9日(土)　開演 15:00
RaiBoC Hall（市民会館おおみや）　大ホール
TEL 048-641-6131 (9:00～19:00)

S席4,000円　A席3,500円　B席3,000円（全席指定）　未就学児不可

1月22日(土) 10:00より発売開始
※1月23日(日) 9:00より窓口にて販売も可

OK!

小山実稚恵
©ND CHOW

SaCLa 友の会
友の会料金　S席3,700円　A席3,200円　B席2,700円
先行予約日　1月19日(水)～21日(金)10:00より発売開始

爆生!!お笑いin大宮

令和4年4月1日開館

【出演】ナイツ・ドランクドラゴン・どぶろっく・流れ星☆
吉住・タイムマシーン3号・真空ジェシカ
※都合により出演者が一部変更になる場合がございます。

4月23日(土) 開演 ①13:00 ②16:00
RaiBoC Hall(市民会館おおみや) 大ホール
TEL048-641-6131(9:00～19:00)

S席4,000円 当日券4,300円(全席指定) 3歳以上有料、3歳未満入場不可

1月22日(土)10:00より発売開始
※1月23日(日)9:00より窓口にて販売も可

ナイツ　ドランクドラゴン　どぶろっく
流れ星☆　吉住　タイムマシーン3号　真空ジェシカ

スプリングコンサート ～若き名手によるピアノのひと時～

2月19日(土)10:00より窓口にて発売開始
※2月20日(日)より窓口・電話受付可

期待の若手ピアニスト須関裕子によるコンサートをお届けします。
<須関裕子からのメッセージ>
皆さま、こんにちは。2022年3月19日（土）、ピアノリサイタルをさせていただくことになりました、須関裕子です。久しぶりに岩槻で演奏させていただけますこと、とても幸せに思います。今回は、モーツァルト、ベートーヴェン、シューベルトの傑作・人気の高い作品のプログラムを予定しております。大変な時期が続いていますが、前向きな気持ちで進んでいけるよう、願いをこめて演奏させていただきたいと思っております。演奏会にお越しくださる皆さまが、少しでも心やすらぐひとときをお過ごしいただけましたら幸いです。どうぞよろしくお願いいたします。
【曲目】☆モーツァルト：フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲（きらきら星変奏曲）
☆ベートーヴェン：ピアノソナタ第14番　嬰ハ短調　作品27-2「月光」
☆シューベルト：即興曲集　作品90　D.899 より　ほか

3月19日(日) 開演 14:00
岩槻駅東口コミュニティセンター ミニホール
TEL048-758-6500(9:00～21:00)

700円(全席自由) 未就学児不可

チケットは岩槻駅東口コミュニティセンターのみで販売
048-758-6500

須関裕子

■プロフィール 須関 裕子（すせき ひろこ） ピアニスト
桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科を首席修了。
16歳で第2回チェルニー＝ステファンスカ国際ピアノコンクール第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラクフ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。第1回ベヒシュタイン室内楽コンクール第2位。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」修了。ソリストとして、多くのオーケストラと協奏曲を共演。NHK-FM等に出演。ソロCD「LaCampanella」をリリース。室内楽・アンサンブル奏者として国内外の多くの演奏家の信望も厚く、リサイタルやＣＤ等で共演している。
桐朋女子高等学校・同大学非常勤講師(ナンバリズミック)。桐朋学園大学嘱託演奏員。

おすすめ公演情報

※公演の日時、内容は予告なく変更となる場合があります。
※お問合せ時にチケットが完売している場合があることをご了承ください。

プラザイーストミュージックサロン ～うたのたび～

OK!

発売中

埼玉県出身のバリトン歌手、原田勇雅による音楽旅行をお楽しみ下さい。（公演終了後、原田さんとの交流会がございます。申込制。別途料金がかかります。詳しくはP8へ。）

1月30日(日) 開演 14:00
プラザイースト ホール
TEL048-875-9933(9:00～21:00)

1,000円(全席指定) 未就学児不可

原田勇雅(バリトン)　齋藤亜都沙(ピアノ)

SaCLa友の会
SaCLa友の会の会員を募集中!チケットの先行予約・割引販売などの特典があります。
詳しくは、SaCLaインフォメーションセンター（048-866-4600）までお問合せください。

おすすめ公演情報

※公演の日時、内容は予告なく変更となる場合があります。※お問合せ時にチケットが完売している場合があることをご了承ください。

デュオ・デ・ローズ New Year Concert

チケットは東大宮コミュニティセンター窓口のみで販売

発売中

新たな年の幕開けをピアノとチェロの演奏でお楽しみください。

デュオ・デ・ローズ

1月30日(日)　開演 13:30
東大宮コミュニティセンター　ホール
問048-667-5604(9:00～17:00)

500円(全席自由)　未就学児不可

お昼の爆笑寄席ファイナル ～さいたま市民会館おおみや閉館記念～

OK!

発売中

三遊亭円楽、瀧川鯉斗、翁家勝丸による寄席公演を開催します。

三遊亭円楽　瀧川鯉斗　太神楽　翁家勝丸

2月6日(日)　開演 14:00
市民会館おおみや　大ホール
問048-641-6131(9:00～19:00)

S席3,000円　A席2,500円
(全席指定)　未就学児不可

SaCLa友の会　友の会料金　S席2,500円　A席2,000円

岩槻映画祭（第6回）

チケットは市民会館いわつきのみで販売 048-756-5151

発売中

岩槻映画祭実行委員会との協働により、映画祭を開催します。

令和4年 2月12日(土)・13日(日)
開演 9:50
市民会館いわつきき　ホール
問048-756-5151(9:00～19:00)

1,000円(全席自由)

劇団Liebe「音楽劇オルゴール」

OK!

発売中

プラザイーストで立ち上げ、活動を行っている劇団Liebe（リーベ）による完全オリジナル新作音楽劇を行います。

2月12日(土)・13日(日)
開演 各14:00
プラザイースト　ホール
問048-875-9933(9:00～21:00)

1,500円(全席自由)　未就学児不可

SaCLa友の会　友の会料金　1,000円

気軽にクラシックvol.43 木嶋真優ヴァイオリン・リサイタル

OK!

発売中 **残席わずか**

人気ヴァイオリニスト木嶋真優によるコンサートを開催します。

木嶋真優　©KINYA OTA(WILD)

2月12日(土)　開演 14:00
プラザウエスト　さくらホール
問048-858-9080(9:00～21:00)

3,500円(全席指定)　未就学児不可

SaCLa友の会　友の会料金　3,000円

ワンコインコンサートinおおみや ～ギターの響きに包まれて～

OK!

発売中

ギター奏者榎本大介による癒しの音色で、至福のひと時をお過ごしください。

©Masanobu Miyagi

2月13日(日)　開演 14:00
市民会館おおみや　小ホール
問048-641-6131(9:00～19:00)

500円(全席指定)　未就学児不可

SaCLaアーツ Friday One Coin Concert Vol.42 ～ピアノでオーケストラ!季節を愉しむ4手の響き～

OK!

発売中

「花のワルツ」「ボレロ」など、オーケストラ名曲の数々をピアノ1台、YNPianoDuoの夫婦連弾でお届けします。

2月25日(金)　開演 14:00
さいたま市文化センター　小ホール
問合せ SaCLaインフォメーションセンター
問048-866-4600(9:00～17:00)

500円(全席指定)　未就学児不可

空飛ぶクラシック～Kids meet Classic !～

OK!

発売中

子どもと感じるはじめてのクラシック。ぜひ、お子さまと一緒に音楽の楽しさを感じてください。
【出演】アーヴィン・ホマ・アヤ（歌）、林はるか（チェロ）、林そよか（ピアノ・編曲）、空飛ぶクラシック楽団

空飛ぶクラシック

2月26日(土)　開演 14:00
プラザウエスト　さくらホール
問048-858-9080(9:00～21:00)

大人1,500円　中学生以下1,000円
(全席指定)　2歳以下膝上無料

ウエストで楽しめる名作オペラ「カルメン」

発売中

子どもから大人まで、ワクワク胸躍るオペラの傑作、名作オペラ「カルメン」をお楽しみください。

3月4日(金)　開演 18:00
プラザウエスト　さくらホール
TEL048-858-9080(9:00～21:00)

大人2,000円　中学生以下1,000円
(全席指定)　未就学児不可

ケロポンズ・ファミリーコンサート

発売中

「エビカニクス」でお馴染み、親子向けユニット・ケロポンズによるファミリーコンサートを開催します。

3月12日(土)
昼の部 13:00～　夜の部 16:00～
市民会館いわつき　ホール
TEL048-756-5151(9:00～19:00)

大人2,000円　小学生以下500円
(全席指定)　3歳以下膝上無料。但し、席が必要な場合有料。

ケロポンズ

市民会館おおみや閉館事業ありがとうコンサート

発売中

現在の市民会館おおみやを長年ご愛顧いただきました感謝の気持ちを込めて、和楽器カルテット「サイタマティック」による箏・尺八・三味線のハーモニーをお届けします。

サイタマティック

3月13日(日)　開演 14:00
市民会館おおみや　小ホール
TEL048-641-6131(9:00～19:00)

500円(全席指定)　未就学児不可

お茶のみ落語ホール編

発売中

お茶のみ落語のホール編を春風亭一之輔をゲストに招き開催します。

三遊亭天どん　春風亭一之輔　三遊亭鬼丸
©キッチンミノル

3月13日(日)　開演 14:00
プラザウエスト　さくらホール
TEL048-858-9080(9:00～21:00)

2,500円(全席指定)　未就学児不可

SaCLa友の会　**友の会料金　2,000円**

さいたま子どもスーパーカッション第10回定期演奏会

発売中

プロのアーティストが公募により集まった子どもたちと打楽器バンドのコンサートを行います。今回はヌゥの絵本コンクール大賞作品「ヌゥのいるところ」をテーマに演奏します。

3月20日(日)　開演 14:00
プラザイースト　ホール
TEL048-875-9933(9:00～21:00)

1,500円(全席自由)　3歳以下膝上無料。但し、席が必要な場合有料。

SaCLa友の会　**友の会料金　1,000円**

ものまねエンターテイメント　コロッケコンサート「勝手にやってすみません」40th Anniversary

発売中

公演当日、笑いすぎによる、シワの増加、ストレス解消、寿命延長、ダイエット効果等が出てしまっても責任は持てませーん!でも、見終わった後は、幸せー杯になっているでしょう

3月26日(土)
1部 開演13:30　2部 開演17:30
さいたま市文化センター　大ホール
TEL048-866-3171(9:00～19:00)

6,000円(全席指定)　4歳以下膝上無料。但し、席が必要な場合有料。

コロッケ

SaCLa インフォメーション Information

登録者募集　「SaCLa(サクラ)友の会」会員を募集中!!

(公財)さいたま市文化振興事業団では、チケットの先行予約や割引サービスなどが受けられる「SaCLa(サクラ)友の会」を発足し、会員を募集しています。この機会にぜひ「SaCLa(サクラ)友の会」にご入会ください。

特典① チケットの先行予約

特典② チケットの割引販売

特典③ 会報誌・情報誌SaCLaを月1回お届け

その他特典も予定しております。

対象　一般の方(未成年者は、保護者の同意が必要です。)
費用　年1,500円(入会時には入会金400円を別途いただきます。)
申込み　当事業団の管理施設(P12～13参照)やさいたま市役所内文化振興課にて、申込用紙を配布中。必要事項に記入の上、郵送または、当事業団(さいたま市文化センター2F事務室)までお申込みください。
お問合せ　048-866-4600(SaCLaインフォメーションセンター)

SaCLa友の会　SaCLa友の会の会員を募集中!チケットの先行予約・割引販売などの特典があります。
詳しくは、SaCLaインフォメーションセンター(048-866-4600)までお問合せください。

イベント・無料公演

※会場等、お問合せにつきましてはP12～13をご覧ください。

地域のまつり写真展示

伝統文化継承事業　地域の神輿貸してください!プロジェクトの一環として鈴木自治会のまつり写真の展示を行います。
【問合せ】
宮原コミュニティセンター
TEL:048−653−8558

1月16日(日)～29日(土)
9:00～20:00
宮原コミュニティセンター　ラウンジ
観覧自由・無料

初笑い寄席 せいぶん寄席で楽しもう

地元の噺家である「埼玉落語会」をお招きし、寄席を開催します。
【問合せ】
西部文化センター
TEL:048−625−3851

1月22日(土)　開演 14:00
西部文化センター　多目的ホール
定員 100人　未就学児不可
当日先着順・無料　申込み不要

プラザイーストミュージックサロン交流会

プラザイースト「ミュージックサロン～うたのたび～」コンサート(P.5掲載)に出演の原田勇雅さんとの交流会を行います。
【申込み方法】コンサートのチケットご購入の際に一緒にご購入下さい(後日購入も可能)。
【問合せ】プラザイースト
TEL:048−875−9933

1月30日(日)　開演 15:30
プラザイースト　多目的ルーム
定員 30人　申込み制・500円

子ども達のアートを地域で鑑賞!

地域の小学校(美園小学校、大門小学校、野田小学校)と美園教育相談室の児童による絵画作品を各会場にて巡回展示します。
※巡回スケジュールは、P.14～P.15カレンダー(展示)をご確認ください。
【問合せ】
美園コミュニティセンター
TEL:048−764−8810

2月1日(火)～27日(土)
美園コミュニティセンター　1階エントランスホール
浦和美園駅　1階掲示スペース
イオンモール浦和美園
観覧自由・無料

アコースティックギター発表会

11月から開催していたワークショップの成果を発表していただきます。
【問合せ】
さいたま市民会館おおみや
TEL:048−641−6131

2月6日(日)　開演 14:00
市民会館おおみや　小ホール
定員 137人　当日先着順・無料

浦和区内公民館 書道・篆刻グループ展

浦和区内の公民館で活動する書道・篆刻グループの展示会を開催します。
【問合せ】
浦和コミュニティセンター
TEL:048−887−6565

2月25日(金)～28日(月)
10:00～16:00
浦和コミュニティセンター　集会室
観覧自由・入場無料

第17回　東大宮演劇祭

劇団「レインボウ城!」のオリジナルによる脚本を上演します。
【申込み方法】当日直接会場へ
【問合せ】
東大宮コミュニティセンター
TEL:048−667−5604

2月26日(土)・27日(日)
開演 11:00(予定)
東大宮コミュニティセンター　ホール
定員 100人　観覧自由・無料

浦和コミセンまつり

集会室にて、日頃から浦和コミュニティセンターを活動場所とする団体の成果発表を開催します。
【問合せ】
浦和コミュニティセンター
TEL:048−887−6565

3月5日(土)・6日(日)
10:00～16:00
浦和コミュニティセンター　集会室
観覧自由・入場無料

与野本町コミセンまつり

与野本町コミュニティセンター・西与野コミュニティホール・上峰コミュニティホール3館の利用団体による作品展示会を行います。
与野本町小学校・与野西中学校の作品展示会も開催します。
【問合せ】
与野本町コミュニティセンター
TEL:048−853−7232

3月5日(土)・6日(日)
10:00～16:00(最終日は15:00まで)
与野本町コミュニティセンター
観覧自由・入場無料

ロビーコンサートvol.24 気鋭奏者によるクラリネットとピアノのひととき

プラザイーストエントランスにて気軽に楽しめるコンサートを行います。
【演奏予定曲】
R.シューマン／幻想小曲集Op.73
F.ショパン／バラード第1番Op.23　他
【申込み方法】当日直接会場へ
【問合せ】
プラザイースト
TEL:048−875−9933

3月6日(日)　開演 12:00～
プラザイースト　エントランス
定員 100人　当日先着順・無料

【特別開催】美園コミュニティセンター・ポリス・コンサート

埼玉県警察音楽隊の吹奏楽とカラーガード隊による華麗な演技をお楽しみください。
【申込み方法】1月17日（月）～1月30日（日）までに　県警ホームページ（https://www.police.pref.saitama.lg.jp）にてWEB申込み（応募多数の場合には抽選）。
【問合せ】埼玉県警察本部広報課
TEL:048−832−0110（代）
8:30～17:15（土・日・祝日を除く）

3月13日(日)　開演 12:15
美園コミュニティセンター　多目的ホール
定員 104人　申込み制・無料

謡・仕舞鑑賞会

さいたま市内の各流派、団体が一堂に会し、謡・仕舞鑑賞会を開催します。
【申込み方法】2月19日（土）10時より、氷川の杜文化館窓口にて、鑑賞券配布。（先着順・全席指定）
【問合せ】氷川の杜文化館
TEL:048-648-1177

3月19日(土)　開演 14:00
氷川の杜文化館　伝承の間
定員 40人　申込み制・無料

思い出のさいたま市民会館おおみや展

令和4年4月で移転となる市民会館おおみやの懐かしの写真等を集めたパネル展を開催します。
【問合せ】
さいたま市民会館おおみや
TEL:048−641−6131

2月7日(月)～3月13日(日)
9:00～21:30
※最終日は16:30まで
市民会館おおみや1階ロビー
観覧自由・無料

地域連携こども作品展

コミュニティセンター近隣の小・中学校の児童・生徒、幼稚園の園児による作品展を開催します。
【問合せ】
下落合コミュニティセンター
TEL:048−834−0570

2月12日(土)～27日(日)
9:00～21:30
下落合コミュニティセンターロビー
観覧自由・無料

SaCLa エッセイ Essay

～ マナー編 ～

人間関係を潤す「ちょっとしたひと言」⑧「クッション言葉」の効用

電車に乗り込むと、「お席をありがとうございました」と礼を言いながら下車する高齢者の声が聞こえてきました。私の隣のカップルが席を譲ったようです。「いいことしたね～」、「うん、でも、たまに年寄り扱いするなって感じで怒り出す人がいるんで『よかったら』と断ってから声をかけるようにしてる」という二人の会話が耳に入り、「そのとおり！」と胸の中で強く頷きました。

このように、言いにくいことを伝えるときに添えるひと言を「クッション言葉」といいます。「クッション」とは、その名のとおり「緩衝材」です。表現を和らげるために本題に入る前に加える言葉で、英語にも同じ用途の「クッション・ワード」と呼ばれる表現があります。

例えば、仕事の現場では相手にとって承服しがたい話をしなければならないケースが多々あります。そのとき、「できない」のに「できる」と誤解や期待されるような発言をすると後々、厄介な事態になりかねません。「大変申し訳ありませんが」「ご期待に沿えず心苦しいのですが」「せっかくのお話ですが」といった前置きから始めて、用件を確実に伝える手法はビジネススキルの定番です。

この場合の「前置き」は「余分」ではなく、「効果的」なひと言です。クッション言葉によって、相手は「ああ、ダメか」「断られるんだな」と心の準備ができます。また、「できません」とストレートに言い放つよりもソフトな印象になるため、マナーの観点からも必須です。今回は難しくても次の機会がある、と相手に思わせる効果が見込めます。

見知らぬ人が乗り合わせる電車の中は、まさに一期一会のその場限りの関係かもしれませんが、冒頭のような場面に遭遇すると温かい気持ちになりませんか。押しつけがましくならないように「もし、よろしければ」と声をかければ、申し出を辞退したい人も怒ることはないでしょう。

「売り言葉に買い言葉」のようなギスギスした様子は、当事者だけでなく周囲の人まで不安にさせます。一方、相手を気づかう言葉を使いこなしている人を見かけると、「大人だなぁ」「見習いたい」と思わず注目してしまいます。席を譲ってくれた若い女性に対し、丁寧語でお礼を言う年配女性も素敵でした。もしも辞退したいときは、お礼を述べてから断る理由をひと言添えるとよいでしょう。「ご親切にありがとうございます。でも、立っているほうが楽なんですよ」と、穏やかに伝えると相手の顔を潰さずに済みます。

■執筆者プロフィール
株式会社シュハリ 代表取締役　山崎 朋子（やまさき ともこ）
2010年1月に会社設立以降、人材育成コンサルタントとして２万人の社会人対象に「ビジネス文書・メールの書き方」「コミュニケーションスキル」「ビジネスマナー」等の研修や講演を行い現在に至る。ファイナンシャルプランナー（１級ＦＰ技能士）、表千家教授、草月流師範、カラーコーディネーター。著書『「大人ことば」で穏やかに話す』
http://shu-ha-ri.co.jp/

教室・講座情報

■申込み方法

- 来館での申込み　：先着順に受付し、受付開始時に定員を超えた場合はその場で抽選します。
- 電話での申込み　：先着順に受付します。（定員になり次第締切）
- 往復はがきでの申込み：記入方法は下記をご覧ください。
- その他の申込み　：申込方法欄をご覧ください。

共通事項

往復はがきの往信裏に、
- 教室又は講座名（希望コース・参加日時は必ず記入してください。）
- 住所（市内在勤の方は勤務先名・住所も記入してください。）
- 氏名（ふりがな）（保護者も参加する場合はその方の氏名も記入してください。）
- 年齢（学年も必ず記入してください。）
- 電話番号
- その他（※記入事項は各教室又は講座欄をご覧ください。）

を記入し、**送付先住所へご応募ください。**

【記入例】

往信表	返信裏	返信表	往信裏
〒○○○-○○○○ 送付先の住所 ○教室 講座 係	こちらには、何も記入しないでください	〒○○○-○○○○ 住所 氏名	・教室又は講座名 ・住所 ・氏名（ふりがな） ・年齢 ・電話番号 ・その他

※お申込みは各講座1人1通まで。　※締切日必着。
※定員を超えた場合は抽選となります。　※結果は返信はがきにて通知いたします。
※鉛筆・消えるペンでのご記入はご遠慮ください。

文化・芸術・趣味

四季の電動ろくろ講座　春

季節にあわせた器を電動ろくろを使って作陶する講座です

日程 2月24日(木)・3月3日(木)・17日(木)　13:00～15:00（全3回）
会場 大宮工房館 大宮区

費用 1,500円　対象 市内在住・在勤・在学の陶芸経験のある方　定員 8人　申込み 受付中・電話又はさいたま市生涯学習システムWEB申込（https://gakushu.city.saitama.jp/）・締切 2/5(土)
問合せ 〒330-0804 さいたま市大宮区堀の内町1-577-3 大宮工房館　☎048-645-3838

桃の節句の茶会

誰でも気軽に参加できるお茶会を開催します

日程 3月13日(日)　10:00～13:00（受付は9:30～12:00）（全1回）
会場 恭慶館 浦和区

費用 400円　対象 小学生以上の方　定員 40人　申込み 電話・2/26(土) 10:00～　その他 ・参加費は当日徴収　・施設内は必ず靴下等着用
問合せ・受付 〒330-0061 さいたま市浦和区常盤9-30-5 恭慶館　☎048-835-7450

暮らしと社会

第60回いわつき散歩道

岩槻の有名な史跡等を巡り、岩槻人形博物館を目指します

日程 3月20日(日)　10:00～11:30（全1回）
会場 岩槻区内 岩槻区

費用 300円　対象 市内在住・在勤・在学の方　定員 20人　申込み 来館又は電話・2/19(土) 10:00～
その他 岩槻駅東口交番前に9:30集合、岩槻人形博物館で見学後、解散。
問合せ・受付 〒339-0052 さいたま市岩槻区太田3-1-1 市民会館いわつき　☎048-756-5151

子ども・子育て・親子の時間

キッズチャレンジ親子バレンタイン講座

手作りチョコレートづくりにチャレンジしよう

日程 2月6日(日)　14:00～16:30（全1回）
会場 東大宮コミュニティセンター 見沼区

費用 2,000円　対象 市内在住・在学の小学4年～中学3年生とその保護者　定員 8組16人　申込み 往復はがき・締切 1/20(木)
問合せ・送付先 〒337-0051 さいたま市見沼区東大宮4-31-1 東大宮コミュニティセンター　☎048-667-5604

おはなし会

美園図書館との共催で絵本の読み聞かせや手あそびなどを行います

日程 2月17日(木)　11:00～11:30（全1回）
会場 美園コミュニティセンター 緑区

費用 無料　対象 2～3歳児とその保護者　定員 7組　申込み 来館・当日先着順・10:45～2階、第1・2集会室で受付　その他 マスク着用必須
問合せ・受付 〒336-0967 さいたま市緑区美園4-19-1 美園コミュニティセンター　☎048-764-8810

Let's タグラグビー

ラグビーの基礎となるタグラグビーを体験します

日程 2月19日(土)　10:00～12:00（全1回）
会場 美園コミュニティセンター 緑区

費用 200円　対象 市内在住・在学の小学生　定員 30人　申込み 往復はがき・締切 1/20(木)
問合せ・受付 〒336-0967 さいたま市緑区美園4-19-1 美園コミュニティセンター　☎048-764-8810

「大宮アルディージャサッカー教室」
大宮アルディージャとの協働で子どもサッカー教室を開催します

日程 3月6日(日) 10:00～11:30（全1回）
会場 大宮西中学校体育館 西区

費用 無料　対象 市内在住・在学の小学1～3年生とその保護者　定員 15組30人　申込み 来館又は電話・2/2(水) 10:00～
問合せ 〒331-0052 さいたま市西区三橋6-642-4 西部文化センター　☎048-625-3851

SaCLa Lesson

～SaCLaサポーターズによるコミュニティ施設・講座体験レポート～

岩槻駅東口コミュニティセンター「オリジナル食器を作ろう!食卓を彩る陶芸講座」

（令和3年7月10・24日(土)開催）

レポート:SaCLaサポーターズ　大西満樹子

「オリジナル食器を作ろう！食卓を彩る陶芸講座」。佐藤典子先生の指導の下　2回の講座で猫を型どった中鉢を仕上げます。受付で消毒と検温、広い作業スペース。コロナ対策は万全です。

丸めた土が配られます。冷たい感触が気持ちいい…先生が予めこねてきてくれた土は扱いやすく、叩いてのし棒で延ばして円形に広げていきます。

初めは恐る恐る触っていた受講生も徐々に手が動き始め30分程でうまく広がり、のしは終了。土を寄せながら立ち上げて頭、手足、尾を成形するのは完成品を見て説明を受けても難しく、先生に助けを求める声があちらこちらからあがります。先生の微調整と「上手く出来ていますよ」の優しい声かけに勇気をもらい受講生は集中して土に向き合います。いつの間にか室内は気持ちのいい緊張感に包まれていました。それぞれに形になった器の表面を滑らかにして厚みをならし、1日目終了。素焼きしてもらいます。

さて2日目。割れずに素焼きが完了しているか心配です。結果は一つの割れもなく滑らかできれいな焼き上がり。皆でホッとします。ここで先生からのサプライズ、猫型小鉢が配られます。「先生のは猫に見える！私のは見えない」と笑い声があがります。

まず表面にやすりを軽くかけ水を含ませたスポンジで汚れを拭き取り滑らかにします。細筆と極細の面相筆を使って猫の顔、肉球、模様を描きます。完成品を参考に鉛筆で下描。青、黄、黒の絵具から好きな色を使って描いていきます。細い筆は思った所に動いてくれず猫の顔がユニークに！それもご愛嬌と色とバランスをみながら描き進めます。成形の時は見本を真似ていましたが絵付けは皆さん自由に筆を操り個性が出たものになっています。絵付け後に釉薬をかけて本焼きです。受取は一週間後。ワクワクしながら対面を待ちたいと思います。

頭の中が空になるほど、目の前の作業に集中したのはいつぶりでしょう。脳が心地良い疲労と充実感に満たされた体験となりました。

機会があれば皆さんも体験してみてください。使える可愛い器もついてきてお得なこと間違いなしです！

■「オリジナル食器を作ろう！食卓を彩る陶芸講座」を教えてくださった先生

佐藤 典子 先生

21歳で陶芸と出会い、その後陶芸文化振興財団の職員として勤務する傍ら、創作活動を行う。子育てや介護をきっかけに一度陶芸から離れるが、介護を通して自身で手を動かし何かをすることの重要性を痛感し、「一生涯、自分が活動し続けられる仕事として陶芸をまたやりたい」という思いで活動を再開。現在は『水玉工房』を中心に、岩槻地域のカフェや雑貨店で作品販売やワークショップを行っている。「最初から最後まで自分の手でやりながら、人とも関わりが持てることが陶芸の魅力です」とお話ししてくださいました。

「岩槻駅東口コミュニティセンター」

（所在地：岩槻区本町3-1-1　TEL048－758－6500 / FAX048－758－6521）

会場の岩槻駅東口コミュニティセンターは、岩槻駅前の複合施設「WATSU（ワッツ）西館」の中にあり、その利便性を活かし、地域のコミュニティ拠点として機能している。会議室、研修室、多目的ルームのほか、アトリエルームやクラフトルーム、窯室を完備し、創作活動も行える環境が整っている。同複合施設内には、岩槻駅東口図書館や子育て支援センター、岩槻法務局証明サービスセンターが隣接し、様々な市民サービスも利用可能となっている。東武アーバンパークライン「岩槻駅」より徒歩1分。

は「『自分発見!』チャレンジさいたま」対象事業です。『自分発見!』パスポートをお持ちください。

(公財)さいたま市文化振興事業団　管理施設一覧

文化施設

さいたま市文化センター　案内図1

TEL 048-866-3171　FAX 048-837-2572
〒336-0024　さいたま市南区根岸1-7-1
2月の休館日…7日・14日・21日・28日

さいたま市民会館いわつき　案内図3

TEL 048-756-5151　FAX 048-756-5152
〒339-0052　さいたま市岩槻区太田3-1-1
2月の休館日…7日・14日・21日・28日

さいたま市民会館おおみや　案内図2

TEL 048-641-6131　FAX 048-641-6133
〒330-0844　さいたま市大宮区下町3-47-8
2月の休館日…9日・24日

※RaiBoC Hallへ移転のため2月末日をもちましてチケット販売窓口を終了いたします。新しい販売窓口は4月1日(予定)より開設いたします。

コミュニティ施設（市民活動支援施設を含む）

プラザイースト　案内図4

TEL 048-875-9933　FAX 048-875-9960
〒336-0932　さいたま市緑区中尾1440-8
2月の休館日…14日・28日

プラザウエスト　案内図5

TEL 048-858-9080　FAX 048-858-9020
〒338-0835　さいたま市桜区道場4-3-1
2月の休館日…14日・28日

東大宮コミュニティセンター　案内図6

TEL 048-667-5604　FAX 048-654-5594
〒337-0051　さいたま市見沼区東大宮4-31-1

高鼻コミュニティセンター　案内図7

TEL 048-644-3360　FAX 048-644-3361
〒330-0803　さいたま市大宮区高鼻町2-292-1

西部文化センター　案内図8

TEL 048-625-3851　FAX 048-625-2881
〒331-0052　さいたま市西区三橋6-642-4

大宮工房館　案内図9

TEL 048-645-3838　FAX 048-645-3881
〒330-0804　さいたま市大宮区堀の内町1-577-3

宮原コミュニティセンター　案内図10

TEL 048-653-8558　FAX 048-653-8541
〒331-0811　さいたま市北区吉野町2-195-1

七里コミュニティセンター　案内図11

TEL 048-687-3688　FAX 048-687-3705
〒337-0014　さいたま市見沼区大字大谷1210

与野本町コミュニティセンター　案内図12

TEL 048-853-7232　FAX 048-857-1096
〒338-0003　さいたま市中央区本町東3-5-43

西与野コミュニティホール　案内図13

TEL・FAX 048-854-8584
〒338-0005　さいたま市中央区桜丘2-6-28

※西与野コミュニティホールは、施設の中規模修繕に伴い、令和3年8月1日(土)から令和4年3月31日(水)まで休館(予定)となります。
休館中は与野本町コミュニティセンターにて臨時窓口を開設しています。

上峰コミュニティホール　案内図14

TEL・FAX 048-852-0121
〒338-0014　さいたま市中央区上峰2-3-5

馬宮コミュニティセンター　案内図15

TEL 048-625-8821　FAX 048-625-8822
〒331-0061　さいたま市西区西遊馬533-1

下落合コミュニティセンター　案内図16

TEL 048-834-0570　FAX 048-834-0580
〒338-0002　さいたま市中央区下落合1712
スカイレジデンシャルタワーズ ノースウイング301・401

片柳コミュニティセンター　案内図17

TEL 048-686-8666　FAX 048-686-2999
〒337-0026　さいたま市見沼区染谷3-147-1

浦和コミュニティセンター　案内図18

TEL 048-887-6565　FAX 048-887-7090
〒330-0055　さいたま市浦和区東高砂町11-1
コムナーレ10F

南浦和コミュニティセンター　案内図19

TEL・FAX 048-886-5856
〒336-0016　さいたま市南区大谷場2-6-25

コミュニティセンターいわつき　案内図20

TEL 048-758-1980　FAX 048-758-1985
〒339-0057　さいたま市岩槻区本町1-10-7

岩槻駅東口コミュニティセンター　案内図21

TEL 048-758-6500　FAX 048-758-6521
〒339-0057　さいたま市岩槻区本町3-1-1

コミュニティ施設（市民活動支援施設を含む）

日進公園コミュニティセンター 案内図22

TEL・FAX 048-664-4078
〒331-0823　さいたま市北区日進町1-312-2

※日進公園コミュニティセンターは、施設の中規模修繕に伴い、令和3年8月1日(土)から令和4年4月6日(水)まで休館となります。
休館中は西部文化センターにて臨時窓口を開設しています。

ふれあいプラザいわつき 老人憩いの家(シニア憩いの家)ふれあいプラザ 案内図23

TEL 048-756-6000　FAX 048-756-6036
〒339-0005　さいたま市岩槻区東岩槻6-6

美園コミュニティセンター 案内図24

TEL 048-764-8810　FAX 048-764-9310
〒336-0967　さいたま市緑区美園4-19-1

さいたま市市民活動サポートセンター 案内図25

TEL 048-813-6400　FAX 048-887-0161
〒330-0055　さいたま市浦和区東高砂町11-1
コムナーレ9F

伝統文化施設

氷川の杜文化館 案内図26

TEL 048-648-1177　FAX 048-648-1311
〒330-0803　さいたま市大宮区高鼻町2-262-1
2月の休館日…21日

恭慶館 案内図27

TEL 048-835-7450　FAX 048-835-7453
〒330-0061　さいたま市浦和区常盤9-30-5
2月の休館日…7日・14日・21日・28日

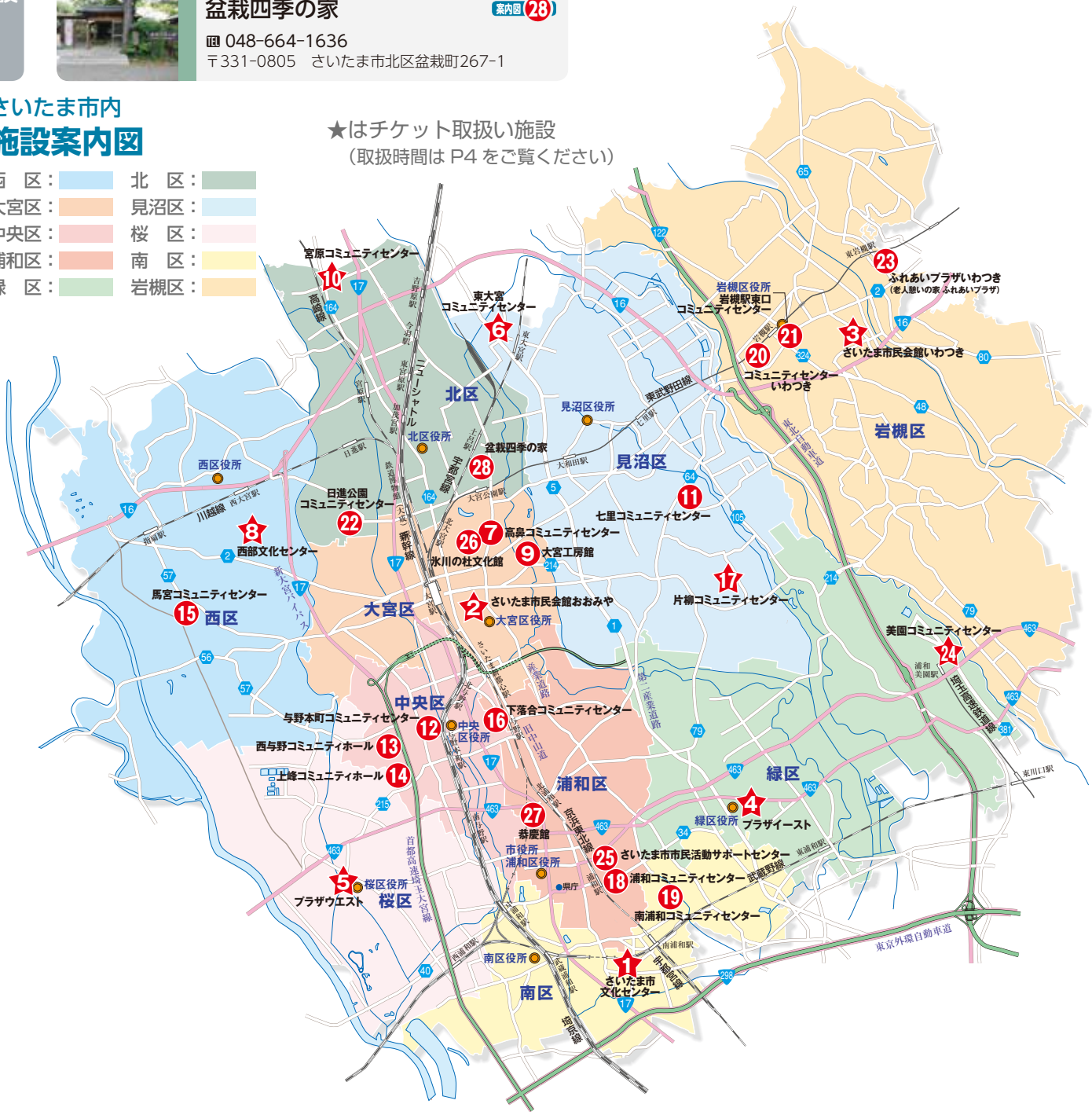
盆栽四季の家 案内図28

TEL 048-664-1636
〒331-0805　さいたま市北区盆栽町267-1

さいたま市内 施設案内図

★はチケット取扱い施設
（取扱時間は P4 をご覧ください）

西　区：　北　区：
大宮区：　見沼区：
中央区：　桜　区：
浦和区：　南　区：
緑　区：　岩槻区：



イベントカレンダー

新型コロナウイルスの影響により、中止や延期をする場合があります。
詳しくは、事業団ホームページ（http://www.saitama-culture.jp/）
又は各主催者・施設等へ。

2月

ホール

※公演の日時・内容については、予告なく変更になる場合がございますのでご了承ください。
※ ▭ は(公財)さいたま市文化振興事業団の主催・共催事業

令和4年/1/1現在

	公演名	会場	開演時間	入場方法	問い合わせ
6日	お昼の爆笑寄席ファイナル ～さいたま市民会館おおみや閉館記念～	市民会館おおみや 大ホール	14:00	S席　3,000円 A席　2,500円	SaCLaインフォメーションセンター 048-866-4600
	アコースティックギター発表会	市民会館おおみや 小ホール	14:00	入場自由・無料	さいたま市民会館おおみや 048-641-6131
12土	令和３年度 さいたま市教職員音楽会	さいたま市文化センター 小ホール	13:30	無料	さいたま市立田島中学校 048-864-3451
	岩槻映画祭（第6回）	市民会館いわつき ホール	9:50	1,000円(全席自由)	市民会館いわつき 048-756-5151
	気軽にクラシックvol.43 木嶋真優ヴァイオリン・リサイタル	プラザウエスト さくらホール	14:00	3,500円(全席指定)	プラザウエスト 048-858-9080
	劇団Liebe「音楽劇オルゴール」	プラザイースト ホール	14:00	1,500円(全席自由)	プラザイースト 048-875-9933
13日	ワンコインコンサートinおおみや ～ギターの響きに包まれて～	市民会館おおみや 小ホール	14:00	500円(全席指定)	さいたま市民会館おおみや 048-641-6131
	岩槻映画祭（第６回）	市民会館いわつき ホール	9:50	1,000円(全席自由)	市民会館いわつき 048-756-5151
	劇団Liebe「音楽劇オルゴール」	プラザイースト ホール	14:00	1,500円(全席自由)	プラザイースト 048-875-9933
19土	奥田弦ジャズコンサート 夢弦JAZZ　feat.武嶋聡	さいたま市文化センター 小ホール	14:00	4,000円(全席指定)	さいたま市文化センター 048-866-3171
20日	村治佳織ギターリサイタル ～Guitar is wonderful! ～	プラザイースト ホール	14:00	4,000円(全席指定)	プラザイースト 048-875-9933
	狂言鑑賞会	氷川の杜文化館	14:00	2,000円(全席指定)	氷川の杜文化館 048-648-1177
25金	SaCLaアーツ Friday One Coin Concert Vol.42 ～ピアノでオーケストラ！季節を愉しむ４手の響き～	さいたま市文化センター 小ホール	14:00	500円(全席指定)	SaCLaインフォメーションセンター 048-866-4600
26土	空飛ぶクラシック ～Kids meet Classic! ～	プラザウエスト さくらホール	14:00	大人1,500円 中学生以下1,000円 (全席指定)	プラザウエスト 048-858-9080

展示

※開催期間内に施設が休館している場合がございます。
※各施設の休館日はP12・13をご覧ください。

	催物名	会場	開催時間	入場方法	問い合わせ
2月1火▼2月9水	「子ども達のアートを地域で鑑賞！」 美園コミセン⇒美園小学校 浦和美園駅⇒大門小学校 イオンモール浦和美園⇒ 野田小学校+美園教育相談室	美園 コミュニティセンター 1階エントランスホール 浦和美園駅 1階掲示スペース イオンモール浦和美園	美園コミュニティセンター 8:30▶21:30 浦和美園駅 5:10▶23:55 イオンモール浦和美園 9:00▶22:00 9日は各会場16:00まで	観覧自由・無料	美園コミュニティセンター 048-764-8810
2月1火▼2月20日	東大宮地域５館連携事業 「伝統と自然の写真展」	七里 コミュニティセンター ロビー	9:00▶17:00	入場自由・無料	七里コミュニティセンター 048-687-3688
2月1火▼2月28月	大谷中学校美術部作品展	七里 コミュニティセンター 出会いふれあいコーナー	9:00▶21:00	入場自由・無料	七里コミュニティセンター 048-687-3688
2月5土▼2月13日	ぐるりパネル展(春シーズン) ～みなさんの活動を ひろーく広報しましょう～	岩槻駅東口 コミュニティセンター ロビー	9:00▶17:00	入場自由・無料	岩槻駅東口コミュニティセンター 048-758-6500
2月6日▼2月12土	ハイキングクラブ浦和 2022文化展	市民活動 サポートセンター 多目的展示コーナー	10:00▶17:00 6日は13:00から 12日は16:00まで	入場自由・無料	ハイキングクラブ浦和 担当 倉重 048-822-2470
2月7月▼2月13日	五爺会絵画展	氷川の杜文化館 展示場	10:00▶16:00 7日は12:00から 13日は15:00まで	入場自由・無料	担当 磯崎 048-653-3905

2月10日(木)▼2月18日(金)	「子ども達のアートを地域で鑑賞！」 美園コミセン⇒大門小学校 浦和美園駅⇒野田小学校 ＋美園教育相談室 イオンモール浦和美園⇒美園小学校	美園 コミュニティセンター 1階エントランスホール 浦和美園駅 1階掲示スペース イオンモール浦和美園	美園コミュニティセンター 8:30▶21:30 浦和美園駅 5:10▶23:55 イオンモール浦和美園 9:00▶22:00 18日は各会場16:00まで	観覧自由・無料	美園コミュニティセンター 048-764-8810
2月14日(月)▼2月18日(金)	小熊春洋古希展	氷川の杜文化館 展示場	10:00▶17:00 14日は13:00から 18日は15:00まで	入場自由・無料	担当 小熊 090-1118-9156
2月18日(金)▼2月24日(木)	成果発表展示会	プラザイースト エントランス	9:00▶21:00	入場自由・無料	プラザイースト 048-875-9933
2月19日(土)▼2月27日(日)	「子ども達のアートを地域で鑑賞！」 美園コミセン⇒野田小学校 ＋美園教育相談室 浦和美園駅⇒美園小学校 イオンモール浦和美園⇒大門小学校	美園 コミュニティセンター 1階エントランスホール 浦和美園駅 1階掲示スペース イオンモール浦和美園	美園コミュニティセンター 8:30▶21:30 浦和美園駅 5:10▶23:55 イオンモール浦和美園 9:00▶22:00 27日は各会場16:00まで	観覧自由・無料	美園コミュニティセンター 048-764-8810
2月19日(土)▼2月27日(日)	ぐるりパネル展(春シーズン) ～みなさんの活動を ひろーく広報しましょう～	大宮工房館 ロビー	9:00▶17:00	入場自由・無料	大宮工房館 048-645-3838

SaCLaさポット Information（インフォメーション）

申込み・お問合せ　さいたま市市民活動サポートセンター

HP http://www.saitamacity-support.jp/
〒330-0055　さいたま市浦和区東高砂町11−1 コムナーレ9F
TEL:048-813-6400　FAX:048-887-0161

さポット相談　市民活動のための無料相談を行っています

法律相談　弁護士による市民活動についての無料相談を行います

開催日時 2月3日(木)・10日(木)・17日(木)・24日(木)　①15:00～　②16:00～　③17:00～　④18:00～
対象・定員 市民活動団体・各1団体　申込方法 当日、来館にて受付（先着順）

会計相談　公認会計士などによる市民活動団体の会計についての無料相談を行います

開催日時 2月18日(金)　各回1時間程度　①13:00～　②14:15～　③15:30～　対象・定員 市民活動団体・各1団体
申込期間 2月4日(金)～11日(金)　申込方法 来館・電話・FAX　郵便番号、住所、氏名（ふりがな）、電話番号、希望時間（①・②・③）、相談内容をご連絡ください。【申込書】さいたま市市民活動サポートセンターにて配布、さポットホームページからダウンロード

イベント　NPO、市民活動をしている方または市民活動を始めようと考えている方へ向け、無料イベントを開催しています

サポフェス交流カフェ～コロナ禍でも楽しく市民活動～

「Zoom」を活用して、様々な活動をしている団体同士が繋がりあうオンライン交流会を開催します

開催日時 3月5日(土)　13:30～16:00　全1回　対象・定員 NPO、市民活動をしている方または市民活動を始めようと考えている方で「Zoom」の利用環境のある方・16人　申込方法 電話・メールにて受付中（先着順）
その他 ・交流会の様子をライブ配信する予定です。ご参加される場合は予めご了承ください。・「Zoom」が利用できる環境があればお好きな場所からご参加が可能です。・「Zoom」環境のない方は、当センターまでお問い合わせください。
・ファシリテーター：ゴーサインファミリー堀山康行氏 関根美帆氏

NPOでの活動経験などを聞いてみよう！ NPOと学生生活のススメ

近い年頃のゲストによる活動体験談を聞き、同じ想いを持った仲間と繋がり自分も活動してみませんか

開催日時 2月8日(火)　14:00～16:00　全1回　対象・定員 市民活動やNPOに興味関心がある学生、NPO、市民活動をしている方または市民活動をはじめようと考えている20代の方・15人　申込方法 電話・メールにて受付中（先着順）
その他 持ち物：筆記用具　講師：NPO法人アクションポート横浜 代表理事　高城芳之氏

RaiBoC Hall.
市民会館おおみや

令和４年４月１日 大宮駅東口の複合ビル「大宮門街（おおみやかどまち）」に開館のお知らせ

さいたま市民会館おおみやは、令和４年４月１日に、大宮駅東口大門町２丁目中地区第一種市街地再開発事業で整備される複合ビル「大宮門街（おおみやかどまち）」に、移転しRaiBoC Hall（レイボック ホール）の愛称で新しく開館いたします。

開館日 令和4年4月1日(金)

開館時間 9:00～22:00

休館日 12/29~1/3、保守点検日

住所 さいたま市大宮区大門町２丁目 118 番地
大宮門街（おおみやかどまち）４階～９階

アクセス 大宮駅東口より徒歩３分

施設概要や料金表についての詳細は、市民会館おおみやまでお問合せ下さい。

お問合わせ先 さいたま市民会館おおみや
〒330-0844　さいたま市大宮区下町 3-47-8
TEL:048-641-6131FAX:048-641-6133

大宮駅東口大門町２丁目中地区市街地再開発組合提供

読者プレゼント

今月号の表紙を飾る『プラザイースト ワンコインコンサート～シルクロードの弦韻～』（5月22日(日)14時・会場：プラザイースト）に出演される椿纏さんさん藤原新治さんのサイン色紙を抽選で３名様にプレゼントします。

応募方法
はがきに①住所②氏名③電話番号④情報誌SaCLaを手にした場所⑤2月号の感想を記入の上、〒336-0024 さいたま市南区根岸1-7-1（公財）さいたま市文化振興事業団「シルクロードの弦韻　サイン色紙」プレゼント係までご応募ください【締切:2月14日（月）必着】。当選者の発表は、SaCLa4月号にて発表いたします。

プレゼント当選発表

情報誌SaCLa11月号の「奥田 弦サイン色紙」プレゼントの当選者は、戸井田宣太郎様・髙橋孝光様、小泉保夫様に決定いたしました。ご応募ありがとうございました。

初心者対象「手結びの着付教室」（2ヵ月全8回）

通常全８回 12,000 円（１回 1,500 円×８回）→ 受講料０円

日本一の技術を目指す彩きもの学院 大宮校（大宮駅東口より徒歩５分）・池袋校・銀座校が、普段着からフォーマルまでの着付けを無料で講習。

教室	コース	日程	コース	日程	時間	会場
大宮	月曜	2/7	水曜	3/16	A・B・C	大宮駅東口歩５分
池袋	火曜	2/8	月曜	3/7		池袋駅西口歩４分
銀座	月曜	2/7	水曜	3/16		有楽町駅徒歩５分

A〈10 時半～〉B〈14 時～〉C〈19 時～〉それぞれ９０分
◆定員＝各時間５名　※３密を避けコロナ対策の上、開講いたします。
◆受講料＝無料　但し期間中教材費として 6,900 円（税込）が必要。
申し込みはフリーダイヤル 0120-073005 まで
彩きもの学院　（全８教室にて開催中 新宿・横浜・立川・他）
www.sai@saikimonogakuin.co.jp

防音室で気兼ねなく練習・リハーサル（ピアノ、アンサンブル等）

レンタルレッスンルーム

グランドピアノ　¥1,500（税別）
セミコン　¥1,800（税別）
多目的スペース　¥2,500（税別）
＊アップライトピアノやグランド２台の部屋もあります。
（店舗によりますので詳細はお問合わせください）
＊蕨 MC、フォーラムにはホールもございます。

柏屋 M サロン	048-257-1117	川口市栄町 3-8-15-9F
川口 MP	048-257-1411	川口市幸町 1-3-15
蕨 MC	048-261-3385	川口市芝新町 8-11
フォーラム	048-829-2360	さいたま市浦和区岸町 7-1-9
浦和 MP	048-822-5391	さいたま市浦和区仲町 1-1-5
大宮 MC	048-642-2637	さいたま市大宮区下町 2-68-5
朝霞台 MC	048-466-2661	朝霞市東弁財 2-11-2

柏屋楽器
http://kashiwayagakki.com

リリア寄席　古今亭菊之丞・柳家三三・三遊亭鬼丸

2022. 2/4［金］18:00 開演
川口リリア・メインホール
全席指定　3,500円
シルバー(65歳以上)　3,000円

※座席は前後左右の間隔を空けた配席となっております。

お申込み お問合せ
リリア・チケットセンター 048-254-9900（10:00～19:00）
インターネット予約 https://lilia.or.jp/ticketinet/
主催:(公財)川口総合文化センター　JR京浜東北線・川口駅　西口直結

SaCLaに広告を掲載してみませんか!

サイズ　たて 5.2cm × よこ 9.5cm
募集枠　1枠
料　金　1回 6,000円 ／ 年間（12回）70,000円

問い合せ先　（公財）さいたま市文化振興事業団　事業課
TEL 048(866)3467
（受付時間：火～土曜日　9：00～17：00）

編集・発行 (公財)さいたま市文化振興事業団 http://www.saitama-culture.jp/
さいたま市南区根岸1-7-1 TEL048-866-3467　さいたま市文化振興事業団 検索
LINEで友だちになろう！