

さいたま国際芸術祭レガシー事業 SACP2022アウトリーチプログラム

－ わたしがわたしを見つける日 －

さいたまアートセンタープロジェクト2022アウトリーチ展



2022.12/18(日) - 12/25(日) 10:00 - 18:00
(18日は13:00から・23日と24日は21:00まで)

会場：コクーンシティ コクーン2 3F コクーンホール

Art  Sightama

さいたま国際芸術祭

Since 2020

Sigtama Arts Center Project Outreach Program Exhibition

本展は「さいたま国際芸術祭」のレガシーとして展開してきたSACP「アウトリーチプログラム」の成果を発表する展覧会です。今回はさいたま市内の中学校や小学校・幼稚園へアーティストが
出向いて二つのプログラムを展開しました。

中学生を対象としたプログラムでは、通学路にある「ヒアシンスハウス」を手掛かりにハウスの発案者、立原道造が構想した「芸術家コロー」のプランに触れ、生徒自身が今求めている居場所を主題とする創作活動に取り組みました。



中学生の作品発表の様子



作品の前で集合写真

小学生・幼稚園児を対象としたプログラムでは、様々な「隔たり(ディスタンス)」を強いられる今の日常生活の中で、あえてディスタンスをモチーフとして描き、「隔たり」の中に豊かさを見出す作品づくりに挑戦しています。

展示作品にはいずれも子どもたちの今の姿が定着していて、彼らが本当の自分(わたし)を見つける機会となっています。より多くの皆さまにご来場いただき、子どもたちと芸術との邂逅に立ち会っていただければ幸いです。なお会期中に様々な関連企画も予定しております、こちらも併せてご参加ください。

●関連企画:

18日(日) 15:00~16:00 プログラム参加者(附属中学校生徒)によるギャラリートーク
23日(金) 19:00~19:30 プログラム担当者(石上城行、寿の色)による作品解説

●プログラム担当:

「SACPチームリーダー」浅見俊哉(写真作家・造形ワークショップデザイナー)
「さいたま市の中学生による地域の文化資源発掘プロジェクト」担当 石上城行(彫刻家)
「彩るディスタンス」担当 寿の色(画家)

●取組への参加・協力者:

埼玉大学教育学部附属中学校2年生・さいたま市立下落合小学校5年生
さいたま市立鈴谷小学校美術クラブ・学校法人山口総合学園さくらアート幼稚園有志
学校法人金子学園染谷幼稚園絵画教室

さいたま国際芸術祭レガシー事業 SACP2022 アウトリーチプログラム
ーわたしがわたしを見つける日ー さいたまアートセンタープロジェクト2022アウトリーチ展

○会場: コクーンシティ コクーン2 3F コクーンホール

〒330-9559 埼玉県さいたま市大宮区吉敷町4丁目263-1

アクセス方法: JR京浜東北線・宇都宮線・高崎線さいたま新都心駅下車東口すぐ

○主催: さいたま市 ○事業委託: (公財)さいたま市文化振興事業団 ○協力: コクーンシティ

○プログラムに関する問い合わせ先:

ARTS COUNCIL SAITAMA

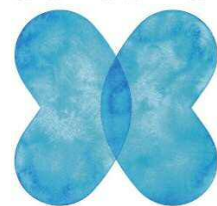
TEL: 048-767-5350 (9:00~12:00、13:00~17:00) FAX: 048-767-5351

※日曜・月曜・祝日は休み。月曜が祝日の場合は翌日の火曜日にも休み

Mail: arts council@saitama-culture.jp

このチラシは4000部作成し、1部あたりの作成費用は125円(概算)です。  文化庁 令和4年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

A R T



Sigtama

さいたま
国際芸術祭

Since 2020