

第2回「埼玉の歌人たち - 歌に込めた想い -」関連講演会

埼玉の歌人たち

- 歌に込めた想い -

長年、埼玉で活躍した歌人たち。
そのゆかりある方々から、作品の特徴などをお話していただきます。

11月19日(日)

水野 昌雄

講師:下村 すみよ



伊東 悦子

講師:平林 静代

11月26日(日)

関田 史郎

講師:笛木 智恵美



金沢 邦子

講師:中井 茂

12月3日(日)

田井 安曇

講師:常田 みえ子



四元 仰

講師:杉本 康夫

12月10日(日)

毛利 文平

講師:本木 巧



川口 美根子

講師:佐藤 理江

各回すべて 14:00-16:00

会場:大宮図書館 1階 研修室

対象:どなたでも

定員:各回30人(先着順)

申込:11月3日(金)9時より大宮図書館カウンターまたは電話にて受付

問合せ:大宮図書館 048-643-3701

協力:埼玉県歌人会

※ 下記期間は蔵書点検・法定点検の為、申込みにご注意ください。

・11/8(水)・9(木)・10(金)・12(日)電話受付のみ 午前9時から午後5時まで

・11/11(土)終日受付不可



大宮図書館HP



さいたま市立大宮図書館

〒330-0843 さいたま市大宮区吉敷町1-124-1 電話番号 048-643-3701



大宮図書館X(旧Twitter)

講師紹介

下村 すみよ (シモムラ スミヨ)

歌集『前奏曲』『若草の章』等

1948年群馬県生まれ。1968年「新日本歌人協会」入会、水野昌雄に師事。1982年「短詩形文学」に加わり、現在発行人。埼玉県歌人会新人賞、埼玉県歌人会賞受賞。

現代歌人協会会員、日本歌人クラブ会員。2017年から埼玉県歌人会副会長。

平林 静代 (ヒラバヤシ シズヨ)

歌集『寒立馬』『点の記』等

1941年埼玉県生まれ。1978年「かりん」創刊に参加。馬場あき子に師事。1993年「彩短歌会」発足、代表。2001年第4歌集『海石榴』にて埼玉文芸賞受賞。2006年埼玉県歌人会副会長。2010年第5歌集『雨水の橋』にて埼玉県歌人会賞受賞。

現代歌人協会会員。

笛木 智恵美 (フエキ チエミ)

歌集『光の雫』『風を待つ』等

1955年東京都生まれ。10代から作歌を始め、1983年中学の担任であった関田史郎の「白檀」に入会。「白檀」解散後「碑」に入会。埼玉県歌人会新人賞、埼玉文学賞、埼玉県歌人会賞受賞。

埼玉県歌人会理事、「碑」発行人。

中井 茂 (ナカイ シゲル)

歌集『木漏れ日のように』

1954年埼玉県生まれ。1987年「個性の会」に入会、加藤克巳に師事。2010年「熾の会」に入会。2013年第1回現代短歌社賞次席。埼玉文芸賞、埼玉県歌人会新人賞を受賞。

現代歌人協会会員、埼玉県歌人会理事、「熾」編集委員。

常田 みえ子 (トキタ ミエコ)

歌集『涙ぐむ樹』

1946年長野県生まれ。1988年「綱手」創刊に参加。田井安曇に師事。

埼玉県歌人会理事、現代歌人協会会員、日本歌人クラブ会員。

杉本 康夫 (スギモト ヤスオ)

歌集『低丘』『遠街』

1948年福岡県生まれ。高校生時代に佐藤佐太郎を知る。1974年「歩道」埼玉支部入会。1977年佐藤佐太郎主宰「歩道」入会。2015年『遠街』により埼玉県歌人会賞。2021年結社『歩道賞』受賞。

現代歌人協会会員、日本歌人クラブ会員、埼玉県歌人会理事、福岡県ゆかり歌人の会。

本木 巧 (モトキ タクミ)

歌集『梅雨の晴れ間』『夕べの部屋』等

1951年岩手県生まれ。1983年「長風短歌会」入会、毛利文平に師事。2021年『夕べの部屋』にて、埼玉県歌人会賞受賞。

現在、「長風」選者・編集委員、埼玉県歌人会副会長。

佐藤 理江 (サトウ リエ)

歌集『あったこともない人々』
『最初ギリッとふたを開け』等

1967年東京都生まれ。2003年「未来」入会。加藤治郎に師事する。2012年未来賞受賞。2022年埼玉県歌人会賞受賞。

埼玉県歌人会理事。埼玉新聞歌壇欄選者。
X(旧Twitter)#毎日歌。