

## 書面協議の結果報告について

書面により協議を諮りました令和3年度 第1回うらわ美術館協議会会議の議事について報告します。

- |  |
|--|
| <p><b>【議事】</b> (1) うらわ美術館協議会会長及び副会長の選任について【資料1、資料2】<br/>(2) 令和2年度事業報告及び評価について【資料3、資料4】<br/>(3) 令和4年度事業計画(案)について【資料5】</p> |
|--|

<p><b>【回答状況】</b></p>
----------------------

- |  |
|--|
| <p>(1) うらわ美術館協議会会長及び副会長の選任について<br/>承認10人・否認0人・未回答0人により委員の過半数の同意をもって可決<br/>会長 大越 久子 副会長 加藤 弘子</p> |
|--|

- |   |
|---|
| <p>(2) 令和2年度事業報告及び評価について<br/>次のとおりのご意見をいただきました。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・「Art into Life」で公開しているArt Bookの見せ方は鑑賞方法が効果的だと思う。</li><li>・報告の「まとめ」にある方針を実施していただきたい。</li><li>・「Je t' aime! 色彩世界のいざない コレクションより—シャガール『ダフニスとクロエ』」展について、コロナ過で中止となった展覧会の代替としての実施で、来館者満足度の高い内容を実現したことは注目に値し、コレクションの活用事例として意義がある。「Art into Life」の開設やワークショップの実施においても、リアル・バーチャル両面での工夫・改善を進め、多くの人々に対し安心安全を担保しつつ美術館の活動へのアクセスを可能にする積極的な姿勢は高く評価できる。</li><li>・コロナ過での展覧会開催は意義のあることと感謝している。</li><li>・展覧会活動や教育普及活動が丁寧に行われていると感じた。</li><li>・Twitterなどもうまく機能できていたと思う。こまめに通好みのことをTweetできると、より来館者が増えるかもしれない。</li><li>・H28、R1、R3と、ブラチスラバ世界絵本原画展は来館者数が多く、ファンの方も増えていると思う。“tupera tupera” “Mucha”などビッグネームで集客数に直結する点もあると思うので、R2年度の「Je t' aime! 色彩世界へのいざない」展も、もう少しシャガールを前に出してもよかったと思う。</li></ul> |
|---|

- |   |
|---|
| <p>(3) 令和4年度事業計画(案)について<br/>次のとおりのご意見をいただきました。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・開館22周年の実現をもって本格的な活動再開になると思う、頑張ってください。</li><li>・周年事業実施の年度として積極的な事業展開を期待したい。「アフターコロナ」「ウィズコロナ」両面を想定しつつ、引き続き機動性の高い事業展開を維持していただくことを希望する。</li></ul> |
|---|

- ・絵本をテーマとした企画が特色であるが、子どもと絵本についての問題に踏み込んだ内容があってもよいのではないか。
- ・「雰囲気のかたち」展は、哲学的で面白いコンセプトだと思う。
- ・「うらわ美術館開館 22 周年 芸術家たちの住むところ」展は 2020 年に中止になってしまったので、今回は実施できるといいと願っている。
- ・学校はコミュニティスクールも本格化し、地域との連携を深めようとしている。22 周年記念の「この土地を改めて見つめ直す」ことは意義が深いと思う。

#### (4) その他

次のとおりのご意見をいただきました。

- ・施設修繕について、市は長期計画を策定しているのか。
- ・広報業務や学校以外の地域連携などについて、具体的な内容や今後の見通しなどが伺えればと思う。
- ・2018 年施行の「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」に沿った活動をされていると思うが、さらに充実した活動を実現していただきたい。
- ・ミュシャ展でのホテルレストランとのコラボ企画は華やかな雰囲気を楽しめた。美術館とレストラン等の情報発信、メディアミックスは目に触れる機会が増やせるのでよいと思う。今、美術館はネット予約や整理券など気楽に美術にふれられないような状況であり、うらわ美術館のように市民がちょっと出かけて美術品や絵画を鑑賞できるのは特に貴重だと思う。
- ・学校でオンライン授業も少しずつ行われるようになってきているので、鑑賞学習を深めるきっかけとしてオンラインも考えられるのではないかと思う。