

令和4年度

「浦和×将来×自分」ワークショップ
(仮称)浦和駅周辺まちづくりビジョン・

浦和ネクストステージプロジェクト

コラボ企画

結果報告書



浦和区の花 ニチニチソウ

浦和

URAWA



<目 次>

1 目的	1
2 開催方法	1
3 参加者	1
4 アンケート内容	1
5 結果	2

1 目的

さいたま市では、市民・事業者・行政など様々な主体が共有するまちづくりの指針として、2050年の浦和のまちの将来像と、実現するためのまちづくりの方針を示す『(仮称)浦和駅周辺まちづくりビジョン』を作成している。今回のネクストステージプロジェクトでは、(仮称)浦和駅周辺まちづくりビジョンを策定している都心整備課とコラボレーションし、2050年における浦和での生活イメージや、身近な社会課題・問題や新たに取り組んでほしい分野についてご意見をいただき、いただいた意見を区政への参考とする。

2 開催方法

ホームワーク形式
(8月下旬～9月中旬実施)

3 参加者

計17名

※浦和ネクストステージプロジェクト・・・7名(市民活動ネットワーク3名、高校生4名)
都心整備課公募・・・10名

4 アンケート内容

【問い1】浦和区(居住・通勤・通学している地域や身近なエリア)について、現在どのようなことが社会課題・問題だと思いますか。

【問い2】上記の社会課題・問題の解決に向けて、行政(さいたま市・浦和区)もしくはご自身でできる取組みは何だと思いますか。

【問い3】浦和のまちをより良くしていく上で力を注ぐべき分野は何だと思いますか。最も重要だと思うものを1つ選び、その理由を教えてください。また、取組みのアイデアがありましたら教えてください。

①新技術活用 ②文化・教育③スポーツ④県都 ⑤居住・交通環境

⑥商業・業務環境⑦緑・景観 ⑧環境・エネルギー ⑨安全・安心

【問い4】その他【問3】以外に力を注いでほしい分野がありましたら教えてください。

【問い5】今後「参加してみたい」イベントや取組みがありましたら、教えてください。

【問い6】今回この企画に参加し、浦和区の将来像やまちづくりについて考えるきっかけになりましたか。 1 はい 2 いいえ

…2050年の浦和のまちの将来像を考えてもらった上で、浦和区の現在の社会課題・問題と今後どのような事業を行うべきか意見を伺った。

5 結 果

問い1

浦和区（居住・通勤・通学している地域や身近なエリア）について、現在どのようなことが社会課題・問題だと思えますか。

1	休日に若いファミリーが楽しめる場が区内に少ない。住んでいるまちに関心がない。困っていることがないので一致団結できないのが問題。市民から聞き置く、聞くふりだけの現状では行政に関心も期待も持たない。
2	住宅街の細い道に、宅配などの車の侵入が多く、杖をつく高齢者やベビーカーなどの歩行に不安がある。
3	歩道の自転車が危ないです。道幅がもっとあると良いのと思います。（安全性） 小学校に授乳室・おむつ替えベッドがない。下の子どもを連れて授業参観など、本当に困った。（子育て支援） 浦和駅から県庁までの通りに統一感がないです。街灯もイルミネーションもスクランブル交差点で変わってしまうのは良くない（まちづくり）
4	交通渋滞、発達している地域（特に駅前）の道が狭い。
5	—
6	駅周辺の道にゴミが落ちていて汚い。
7	通勤、通学する人の顔があまり明るくない。共働き世帯が多く、近所の人との付き合いが少ない。
8	一部のブランド化した学校に対する人気が高まり、通学圏に人口が集中し、学校のキャパを超えてしまうこと。（高砂小が新しいマンションの子たちを背負えるか不安）
9	自治会の加入率低下や役員の高齢化に手を加えておらず、何でも自治会に頼りすぎる点。
10	駅周辺がせまい、美しくない。
11	かつて漂っていたというアートや文化の香りが無い。格一的な郊外都市としての紋切り型、千歳飴的な風景、街、特色なくつまらない。
12	地域のコミュニティが弱い、街の緑が減っている。
13	道がせまい割に交通量が多くすれ違えなかったり、渋滞が起きていて、非常に不便。子どもが多い割に公園が少ない。
14	浦和にアイデンティティーを持てる人が街のデザインに参加できていないこと（特に JR 東日本が駅舎を税金で作った制度が害悪の根源）
15	東京を結ぶ南北の電車移動は便利で充実しています（埼京線・京浜東北線・上野東京ラインなど）が、東西移動がスムーズにいかないときがあること（浦和駅から埼玉まで行くのが乗り換え・バスなどとやや大変）。
16	子供が思いっきり遊べる場所の不足

17	保育園が高い、足りない、遠い保育園への交通手段がない…。
----	------------------------------

問い2

上記の社会課題・問題の解決に向けて、行政(さいたま市・浦和区)もしくはご自身でできる取組みは何だと思えますか。

1	休日にいろいろな取り組みをしている団体に市民広場やコミュニティセンターで小さな浦和区の集いを開催してもらおう。開催のためのワークショップや会議を休日に行う。区民がワークショップに参加して意見の実現ができるような題材を提供する。
2	歩車分離地区を設定し、住宅街での自動運転モビリティサービスを実現する（行政の取組として）。
3	道路整備、地区計画、学校の整備
4	混雑しそうな日は車の利用を避ける。
5	—
6	ゴミ拾いをする。ごみをポイ捨てした人に罰金を課す。
7	地域のイベントを開催する（祭り・音楽フェス）
8	小学校の整備。
9	自治会組織の見直しや若がえりへの推進施策を検討。
10	—
11	人的ネットワークづくり。
12	経済的なものの他、文化的な視点からも街並みを考える。
13	行政：道路整備・空き地・空き家が複数見られる為、有効活用し公園に。 自分：車に乗らずバスを使う。
14	大資本を導入するにも、確固たる方針を持ちリードできる存在を作ること、自身としてはそこに実現可能で浦和の特色を際立たせる企画を出し続けること
15	東京とまではいかなくとも、同じような都市規模の仙台市などをロールモデルとした市営地下鉄を実装することが理想であると思いました。
16	マンションなどを作る際には、1階部分に公開空地と合わせて、芝生を設けることを義務化。その一方で、容積率緩和を行い、1階分上層に高さを上げ、デベロッパーも販売価格の高い高層階の販売により、費用をペイできるようにするなど。
17	希望の保育園に入れないのはある程度しかない…と思いつつ、自宅から通える範囲内に保育園がないと働く環境の選択肢も狭くなります。（現にリモートでしか探せない…。）交通費のタクシーの援助やのりあいバスなどのサービスが充実するといいなと思います。

問い3

浦和のまちをより良くしていく上で力を注ぐべき分野は何だと思えますか。
最も重要だと思うものを1つ選び、その理由を教えてください。また、取組みの
アイデアがありましたら教えてください。

①新技術活用 ②文化・教育③スポーツ④県都 ⑤居住・交通環境

⑥商業・業務環境⑦緑・景観 ⑧環境・エネルギー ⑨安全・安心

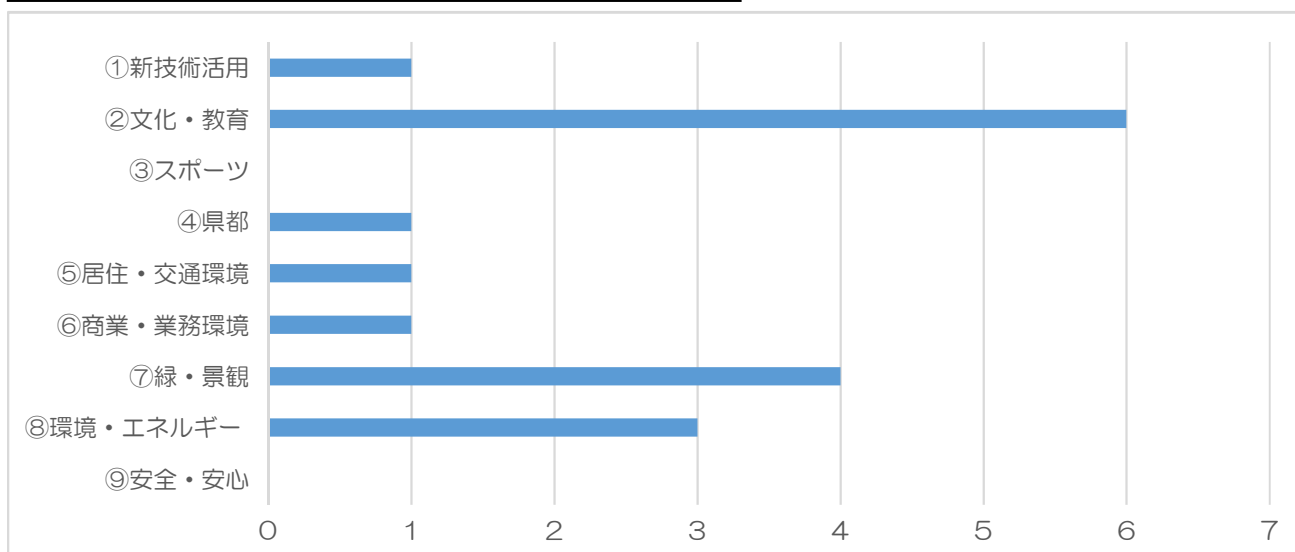
1	<p>②文化・教育</p> <p>理由 近未来子ども達が実力を発揮できるようになるために、学校以外で遊びながら学習できる場、自分から課題を見つける場、自分の考えや意思を発信する場が必要です。</p> <p>取組みのアイデア 遊びながら学べる場を作る（室内・屋外）。近未来につて学ぶ場。ワークショップ。</p>
2	<p>①新技術活用</p> <p>理由 住宅街は道が狭くて、電柱があり歩道がないところがあり、救急車や消防車が入ってこられず、歩行者も歩きづらい。</p> <p>取組みのアイデア 一般車両の進入を禁止し電柱を地中化し、AIによるスマートモビリティの実現。</p>
3	<p>④県都</p> <p>理由 浦和駅から県庁までは、川越市の町並みのように、何か統一感があるようにした方が風格出る。というか今、風格とか、特徴がある気がしない。特徴は本当に駅前だけだと思う。とりあえず、駅から県庁までは、サッカーならサッカーで統一した方が良い。中山道が宿場町をテーマに統一性を出そうとしているのだから。もし、文教都市、芸術などをテーマにスクランブル交差点から県庁までを考えるなら、もっとそれが伝わるようにしたい。</p> <p>取組みのアイデア 県庁通りの商店会との連携。自治会に協力してもらって、高砂の子供会の保護者にアンケートを取って、意見を取り入れる。</p>
4	<p>②文化・教育</p> <p>理由 未来を担う子供たちの為に教育は重要だと思うから。</p> <p>取組みのアイデア どこでも学べるような仕組み（デジタル授業など）を整えること。</p>
5	—

6	<p>⑧環境・エネルギー</p> <p>理由 ほとんどの化石燃料を外国から輸入しているため、もし輸入ができなくなった時のことを考えると、早いうちから再生可能エネルギーにしたほうがよいと考えたから。</p> <p>取組みのアイデア 浦和駅で通勤ラッシュ電力を活用する。</p>
7	<p>⑦緑・景観</p> <p>理由 景観が美しいと人が集まってきやすいし、緑が多いとまちの人がリラックスできるから。</p> <p>取組みのアイデア 公園を増やし、花を植えカラフルにする。ゴミ拾い活動を通して、ゴミのないまちにする。</p>
8	<p>②文化・教育</p> <p>理由 他の都市と比べ、圧倒的に治安が良く、低俗な要素が少ないのは教育が充実しているためだと考えるため、もっと推進していき際立たせるべきだと思うため。</p> <p>取組みのアイデア 浦和美術館や文化会館と浦和駅を結びみちにおけるストリートアートの設置。</p>
9	<p>⑦緑・景観</p> <p>理由 浦和は公園や緑地が少なすぎる。子どもたちや散歩できる場、イベントできる広場がほしい。</p> <p>取組みのアイデア 空き家、土地の買取りやPFIで積極投資。</p>
10	<p>②文化・教育</p> <p>理由 文教都市浦和のイメージが強く、生まれた時から浦和に住んでいるのでそう思いたいのが美術館も少なく、道は狭く、コミュニティーバスも無く、街が美しくない。</p> <p>取組みのアイデア もっと計画して、美しくしてほしい。「街かどアート」「街かどピアノ」のようなものや開発をしてほしい。浦和西口開発は楽しみ。</p>
11	<p>⑦緑・景観</p> <p>理由 浦和ならではの風景を<u>取り戻す</u>ことが必要。</p> <p>取組みのアイデア 元の地形に戻す。かつてあった雑木林や小川の復元。コンクリートはがす。区画整理された道路をもとの道に戻す。</p>

12	<p>⑤居住・交通環境 ⑦緑・景観</p> <p>理由 緑が減って暑苦しい。</p> <p>取組みのアイデア 庭のある戸建てを増やす。</p>
13	<p>②文化・教育</p> <p>理由 サッカー好きな人以外、浦和に対する印象を持っている人は内部におらず、レッズ以外にも特徴的なものがあると住んでいる人も誇りに思えるし、住みたい街になる。</p> <p>取組みのアイデア ストリートジャズの街として商店街の空き店舗を活かしてプロも素人も気軽に演奏が吹き、聴けるスペースの提供、北浦和公園でも年に1回ジャズの祭典をやる等。</p>
14	<p>⑥商業・業務環境</p> <p>理由 地元で働き地元で消費、地元で時間を持てること、なしには地元の実務的な能力がある人が貢献できない。また、そこから上記課題を解決する集団が形成される。</p> <p>取組みのアイデア スモールビジネスを後押しする制度、組織、設備、場所を運営 公務員と実務経験社会人との共同運営体を準備段階、企画段階から組織。</p>
15	<p>⑧環境・エネルギー</p> <p>理由 ⑧に⑦も部分的に包括されると思ってのので、⑧にしました。SDGsの取組が世界規模で必要となってきた中で、先進的に取り組んでほしいと思ったから。</p> <p>取組みのアイデア シンガポールをロールモデルとして、緑化政策をすることでヒートアイランド現象の緩和を目指し、同時に景観も美しく保てる。</p>
16	<p>⑧環境・エネルギー</p> <p>理由 将来の世代に持続可能な社会であるためには、環境問題が解決していることが大前提となる。そのためには、「脱炭素」ということは必ず成し遂げるべき課題であるため。</p> <p>取組みのアイデア 現在、実質再エネ100%という形で、非化石証書とくみあわせにより、環境によいことをアピールしている取組みがあるが、いま一步の状況。浦和区内で再エネを発電し、完全に100%再エネとしていくことが重要。そのため、例えば、道路を活用した舗装型太陽光設置、窓面へのパネル設置（最近は透明なタイプある）により景観をくずさず、脱炭素。</p>

17	<p>②文化・教育</p> <p>理由 公教育に力を入れることで、「教育」をキーワードに様々な人材が集まり、街が活性化すると思う。</p> <p>取組みのアイデア 定年退職した人たちが、学童でボランティアをする。</p>
----	--

浦和のまちをより良くしていく上で力を注ぐべき分野



問い4

その他【問3】以外に力を注いでほしい分野がありましたら教えてください。

1	<p>分野 福祉（ヤングケアラー、高齢者見守り）</p> <p>理由 高齢者に育てられる若い方が増えている。</p> <p>取組みのアイデア 高齢者の見守りを強化する。SNS で相談を受けやすくする。すぐ駆け付けられる体制をつくる。</p>
---	--

2	<p>分野 高齢者福祉</p> <p>理由 病院や買い物に行く足がない。買い物難民。</p> <p>取組みのアイデア リモートでの受診や買い物の実現。自動運転のスマートモビリティの実現。</p>
3	<p>分野 子育て</p> <p>理由 浦和は子育て共働き世帯が増えているのだから</p> <p>取組みのアイデア 親の所得制限なしに助成。 中学生、高校生がメインで使用できる児童センターのようなものをつくる</p>
4	—
5	—
6	—
7	<p>分野 教育</p> <p>理由 未来をになう子供に良い教育を受けさせることは大事だから。</p> <p>取組みのアイデア 自習室など勉強できる施設をつくる。高校生が小中学生に教えるみたいな企画を行う。</p>
8	<p>分野 バスにかわる新たな LRT のような交通手段があっても良いかもしれない。</p> <p>理由 浦和は坂道が多く、高齢者は負担が大きそうに思える。</p>
9	<p>分野 安全安心・子育て</p> <p>理由 高齢者の詐欺被害が多い。子どもを核家族で見続けるのは大変、病児保育など気軽に預けたり、支え合いのしくみが必要。</p> <p>取組みのアイデア AI を活用した安全・安心施策を積極的に実証してほしい 安全・安心担保のため役所が主体リードするしくみづくり 本人確認を IT でできるなど</p>
10	<p>スポーツ施設も多いので、有効活用してほしいが、今ある歴史ある神社など、暗くて整備されていないところは、人が集まるように美しくできないか、そこに人の輪ができて、伝統文化もつながり、子供～年長者もつなぐことができる。子どもの居場所も老人の居場所も明るくきれいでないと悪いことが起こりそうで、行きたくなくなる。古いものも活かし、</p>

	<p>街の活性化ができるようになったらいいと思う。テレワークも多くなり、平日昼間も若い人が多く、賑わう浦和が理想ワーキングスペース、公園ランチ、散歩など気持ちのゆとりのある生活をずっとこの街でしたいと思える街づくりが良い。</p>
1 1	<p>分野 多世代がクロスオーバーして暮らせる街＝レジリエンスな社会しくみ</p> <p>理由 今後の社会はより多様性が増し、社会も動的になると予想されるのでそこにそう、新たな共生のしくみ、仕掛け人が必要。</p> <p>取組みのアイデア 多世代が関わり、互いに WINWIN になる仕組みやすまい方づくり。</p>
1 2	<p>分野 地域での困りごと相談</p> <p>理由 DV などを受け、困っている人が多い。</p> <p>取組みのアイデア 民生委員等の他に、地域の福祉システムをつくる。</p>
1 3	<p>分野 子育てやその他行政手続きの IT 化</p> <p>理由 現在共働きで子育てをしているが、行政の様々な手続きが、非常にアナログで忙しい中での対応が困難。</p> <p>取組みのアイデア マイナンバーカードとすべての情報を紐づけし、保育園や学校が変わるごとに入力や手続きをし直さなくても、本人同意があれば情報が連結されてほしい。今すぐ</p>
1 4	<p>分野 交通の整備</p> <p>理由 30 年発展ができない国際興業をしっかりと評価して追い出し、健全な交通インフラが作れていないことをもっと重く見るべき。</p> <p>取組みのアイデア 路面電車、地下鉄、モノレール等をまずはいつでも検討し続けること。そこに既存インフラの危機感につなげ、いつでも模索、途中経過を定期的に発信することで、あきらめない機運を作り、実現につなげる</p>
1 5	—
1 6	<p>分野 子育てに対する「適切な」相談窓口の設置</p> <p>理由 さいたま市役所子ども未来局幼児政策課に子育てにおける相談に行った際に、不親切な対</p>

	<p>応だったため 取組みのアイデア 相談窓口の更なる充実。アクセスしやすい場所への設置。(例えば、パルコにある図書館、コムナーシなど常日頃、父親、母親がアクセスする所)</p>
17	—

問い5

今後「参加してみたい」イベントや取組みがありましたら、教えてください。

1	<p>イベント・取組 科学フェスティバル 理由 近未来どのような社会生活になるのか実体験してみたい。</p>
2	—
3	<p>イベント・取組 野外音楽イベント 理由 3世代で楽しめて、出演する、聴くだけ、など参加の仕方も自由で幅広いから</p>
4	<p>イベント・取組 音楽イベント 理由 浦和区ゆかりのアーティストを呼んでライブを行えば、より様々な人の浦和への関心が高まると思うから。</p>
5	<p>イベント・取組 クイズ大会 理由 高校生クイズに興味があるため。</p>
6	<p>イベント・取組 ゴミ拾いキャンペーン 理由 様々な年代の方に参加してもらうことで、地域での縦のつながりを深められ、街をきれいにできるから。</p>
7	<p>イベント・取組 ごみ拾い 理由 人口が多いとごみも多く出てしまうと思うが、多くの人を使う道にごみがあると気分が下がってしまうので、「美しいまち」づくりに貢献したいから。</p>

8	<p>イベント・取組 ウォーキングイベント 理由 小さな路地に魅力があるため。</p>
9	<p>イベント・取組 いろんなテーマ・コンセプトのマルシェ 理由 子連れ向け・グルメ・シニア・音楽・ダンスなど、ターゲットを絞れば、出展者にもWINWINで、広さには限りがあるので、ごちゃまぜにせず、イベントの日程をかえて、頻度をあげていくとよい。</p>
10	—
11	—
12	<p>イベント・取組 地域の間関係づくり（音楽、マッサージ） 理由 小さなふれあいの積み重ねが大切。</p>
13	<p>イベント・取組 ジャズライブ・屋外映画 理由 せっかく北浦和公園という広いスペースがあるので、活用して文化的な街というイメージ作りをしてほしい。</p>
14	<p>イベント・取組 浦和住人のビジネス交流を主目的にした集まり 理由 コロナ禍でリモートワークの有用性が理解され、浦和都民、という存在が、浦和民として働ける可能性が高まった。ただ、まだ横の交流や情報流通がないため、効率的な業務ユニットが出来上がっていない。ハブ的な集まりや組織が有効と考えます。</p>
15	<p>イベント・取組 eスポーツ大会 理由 eスポーツ大会は興味があります。自分自身スポーツ系のゲーム（ウイニングイレブン・FIFA）をするので、そういった分野で大会に出てみるのは興味深いです。</p>
16	<p>イベント・取組 浦和らしさ、埼玉らしさを感じられるイベント 理由 都内では、多数のイベントが開催されているため、同じようなイベントを行っても差別化が図りにくい。「浦和にしかない」「浦和でないと体験できない」このキーワードがあると参加したいと感じる。</p>

17	<p>イベント・取組 親子で楽しむアートイベント</p> <p>理由 VUCAの時代とも言われ、先が見えない中で「いかに自分を表現するか」というアート思考がこれから大切になると思う。が、自分がそういう考え方ができているか自信がないので、子どもと共に学びたい。</p>
----	---

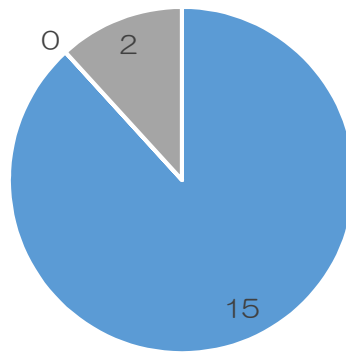
問い6

今回この企画に参加し、浦和区の将来像やまちづくりについて考えるきっかけになりましたか。 1 はい 2 いいえ

1	<p>1 はい</p> <p>理由 自分は高齢者なので将来像を考えても仕方ない、と思っていたが、子どもや孫のためにこういう浦和区になってほしい、とことを考えるきっかけになった。</p>
2	-
3	<p>1 はい</p> <p>理由 日頃、浦和の街に感じることをまとめることが出来て、家族や友人とも話すことで、さらに街に興味を持てたので。</p>
4	<p>1 はい</p> <p>理由 普段とは違った視点から浦和を見ることができたから。</p>
5	<p>1 はい</p> <p>理由 30年後というテーマであることで具体的なよりよい未来へのビジョンが見えたから。</p>
6	<p>1 はい</p> <p>理由 今まではあまりよく考えずに、浦和駅を利用していただけ、この企画に参加したことで、駅周辺の良い点悪い点、改善してほしい点を発見できたから。</p>
7	<p>1 はい</p> <p>理由 “自分が大人にならないとわからない”ではなく、“こんなまちになってほしいからこうするべきだ”というように、明確な意見を考えられたから。</p>

8	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>具体的に理想を考えることで、今をどうするべきか意識することにつながったから。</p>
9	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>一緒にフォーロー・ディスカッションしながらでないと、この手のアイデアはなかなか出しにくい気がするけど、改めて考えるきっかけになった。</p>
10	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>コロナ対応も含めて、自分の住んでいる街を深く考えた。</p>
11	—
12	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>長期的な視点で考えることができた。</p>
13	1 はい
14	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>シートに書く、という機会をいただき、あらためて考えをアウトプットすることができました。ただ、この規定のスペースで書ききれないものでもないので、今後の別の参加形態があるとうれしいです。</p>
15	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>自分は県外出身で、さいたま市に住んでからこういったまちづくりに目を向けたことがあまりなかったので、自分の地元以外にもまちについて考える良い機会となりました。</p>
16	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>今住んでいる浦和について、将来、子供が大きくなったときに、より良いまちになってほしいと感じたため。</p>
17	<p>1 はい</p> <p>理由</p> <p>川口や大宮など、近隣と比べてどう差別化していく予定なのか知りたかった。今回のワークシートをきっかけに自分から情報を取りに行き、目指すすがたを知ることができた。</p>

浦和区の将来像やまちづくりについて考えるきっかけになりましたか



■ はい ■ いいえ ■ 未回答

考えるきっかけになった
およそ88%

「浦和×将来×自分」ワークショップ（仮称）浦和駅周辺まちづくりビジョン・浦和ネクストステージプロジェクトコラボ企画 結果報告書

浦和区役所 区民生活部 コミュニティ課

電話：048-829-6037（直通） FAX：048-829-6232

〒330-9586 さいたま市浦和区常盤6丁目4番4号

URL：<https://www.city.saitama.jp/urawa/index.html>